

Modul: Nichttechnische Ergänzungskurse im Master
Module: Nontechnical Elective Complementary Courses for Master

Katalog zur Auswahl / Catalog for choice

Verantwortlich / Responsible: Dagmar Richter



Konsolidierte Fassung

Anlage zur ASPO vom 29.04.2009 in der Fassung vom 28.09.2016

für alle Studierenden der TUHH mit Studienverpflichtung für das
 Modul Nichttechnische Ergänzungskurse im Master

gem. AS-Beschluss vom: 28.02.2018

und Präsidiumsgenehmigung vom: 14.03.2018

Ersetzt Version vom: 22.11.2017

Gültig für: SoSe18

Profil	Name der Lehrveranstaltung deutsch	Name der Lehrveranstaltung englisch	Form	Sprache (1)	Dozent	SWS	Plätze	Semester	Leistungsform	LP (2)	Note
Technik im Kontext von Kunst und Geschichte	Künstliche Intelligenz und Robotik. Historische Entwicklung und aktueller Stand	Artificial Intelligence and Robotics: Historical Development and Present State	Seminar	EN	Prof. Hans-Joachim Braun	2	30	WiSe/SoSe	Referat	2 LP	Nein
Technik im Kontext von Kunst und Geschichte	Urban Life - Stadt und Technik	Urban Life - City and Technology	Seminar	DE	Dr. Anke Rees	2	40	WiSe/SoSe	Referat	2 LP	Nein
Betrieb und Management	Educational Marketing: Eine Fallanwendung an der TUHH	Educational Marketing: A real case application for the TUHH	Seminar	DE	Sebastian Achter	2	20	WiSe/SoSe	Referat	2 LP	Nein
Gesellschaft und Arbeit	Kriminologie und Gesellschaft - deutschsprachig	criminology and society - in german.	Seminar	DE	Sarah Schirmer	2	25	WiSe/SoSe	Referat	2 LP	Nein
Interdisziplinarität: Kultur und Technik	Antike Mythenbilder in Bewegung	Ancient Mythical Images in Motion	Seminar	DE	Lilian Schönheit	2	25	WiSe/SoSe	Referat	2 LP	Nein
Interdisziplinarität: Kultur und Technik	Overnewsed and underinformed: Der klassische Journalismus und die Neuen Medien	Classical Journalism and New Media	Seminar	DE	Dieter Bednarz	2	25	WiSe/SoSe	Referat	2 LP	Nein
Interdisziplinarität: Kultur und Technik	Hochbauten des Ingenieurwesens - Hamburger Wasserversorgung zwischen 1842 und 1914	Buildings of engineering - Hamburgs public water supply 1842-1914	Seminar	DE	Dr. Jörg Schilling	2	25	WiSe/SoSe	Referat	2 LP	Nein
Interdisziplinarität: Kultur und Technik	Gute Ideen, Strategien, Produkte ... für die Gesellschaft umsetzen	Innovations, strategies, products ... for a future society	Seminar	DE	Dr. Ingo Johannsen	2	25	WiSe/SoSe	Referat	2 LP	Nein
Interdisziplinarität: Kultur und Technik	Die Hamburger Speicherstadt - von der Ingenieurleistung zum Weltkulturerbe	The Hamburger Speicherstadt - from achievements of engineering to world cultural heritage	Seminar	DE	Dr. Jörg Schilling	2	25	WiSe/SoSe	Referat	2 LP	Nein
Interdisziplinarität: Kultur und Technik	Kasernenbauten - Geschichte, Architektur, Nutzungen	Barracks construction - history, architecture, utilisation	Seminar	DE	Dr. Jörg Schilling	2	25	WiSe/SoSe	Referat	2 LP	Nein
Interdisziplinarität: Kultur und Technik	Clash of Cultures. Filme und Serien als Verhandlungsorte des Eigenen und des Fremden	Clash of Cultures. Film and TV series as images of the own the other	Seminar	DE	Jacobus Bracker	2	25	WiSe/SoSe	Referat	2 LP	Nein
Lehren und Lernen	Fachdidaktik der Ingenieurwissenschaften in Forschung und Anwendung	Engineering Education Research and Applications	Seminar	DE	Prof. Christian Kautz	2	16	WiSe/SoSe	Schriftliche Ausarbeitung	2 LP	Nein
Lehren und Lernen	Begleitung von Gruppen in problemorientierten Lehrveranstaltungen	Facilitating groups in problem-oriented courses	Seminar	DE	Siska Simon, Marisa Hammer	2	20	WiSe/SoSe	Schriftliche Ausarbeitung	2 LP	Nein

Profil	Name der Lehrveranstaltung deutsch	Name der Lehrveranstaltung englisch	Form	Sprache (1)	Dozent	SWS	Plätze	Semester	Leistungsform	LP (2)	Note
Nachhaltigkeit	Projektumsetzung: TUHH goes sustainable - Nachhaltigkeit in Forschung, Lehre und Campusmanagement	Projectrealisation: TUHH goes sustainable - Sustainability in Research, Education and campus management	Seminar	EN	Prof. Kerstin Kuchta	2	60	WiSe/SoSe	Referat	2 LP	Nein
Nachhaltigkeit	Cradle to cradle: Stoffkreisläufe	Cradle to cradle: material cycles	Seminar	EN	Dr. Tanja Scheelhaase	2	25	WiSe/SoSe	Schriftliche Ausarbeitung	2 LP	Nein
Nachhaltigkeit	Nachhaltigkeitsperspektiven - Kooperationskurse mit /an der Leuphana	Perspectives of Sustainability - Interdisziplinäre cooperation courses by/ at Leuphana	Seminar	DE/EN	Prof. Michael Schlüter	5	20	WiSe/SoSe	Referat	6 LP	Nein
International Communication	Fremdsprachkurs	Foreign Language Course	Seminar		Dagmar Richter	2	150	WiSe/SoSe	Klausur	2 LP	Nein
International Communication	Deutsch als Fremdsprache für Internationale Masterstudiengänge	German as a Foreign Language for International Master Programs	Seminar	DE	Dagmar Richter	4	10	WiSe/SoSe	Klausur	4 LP	Nein
Technik im Kontext von Kunst und Geschichte	Kreativität im Kontext von Technik, Musik und Kunst	Creative Processes in Technology, Music and the Arts	Seminar	EN	Prof. Hans-Joachim Braun	2	25	WiSe/SoSe	Referat	2 LP	Nein
Profilunabhängiges Lehrangebot	Faktor Mensch in Luft- und Seefahrt	Human Factors in Aviation and Maritime Systems	Vorlesung	DE	Dr. Peter Maschke	2	60	WiSe/SoSe	Mündliche Prüfung	2 LP	Nein
Profilunabhängiges Lehrangebot	Sozialkompetenzseminare für dual Studierende (dual@TUHH) / Master	Soft skill seminar for dual study programme (dual@TUHH) / Master	Seminar	DE	Silke Wolckenhaar	2	5	WiSe/SoSe	Referat	2 LP	Nein
Profilunabhängiges Lehrangebot	Einführung in die Science & Technology Studies (STS)	Introduction to the Science & Technology Studies (STS)	Seminar	EN	Simon Egbert	2	25	WiSe/SoSe	Referat	2 LP	Nein
Profilunabhängiges Lehrangebot	Geschichte der Seefahrt	History of Seafaring	Seminar	EN	Jürgen Weigell	2	25	WiSe/SoSe	Schriftliche Ausarbeitung	2 LP	Nein
Profilunabhängiges Lehrangebot	Technikfolgeabschätzung (TFA) und Technikgenese Forschung	Technology Assessment (TA) and Technology Genesis Research	Seminar	DE	Dr. Martin Schütz	2	25	WiSe/SoSe	Hausarbeit	2 LP	Nein
Psychologie und Kommunikation	Interkulturelle Kommunikation	Intercultural Communication	Seminar	EN	Prof. Margarete Jarchow, Anna Bartel	2	50	WiSe/SoSe	Referat	2 LP	Nein
Psychologie und Kommunikation	Gelassen bleiben im Konflikt. Gewaltfreie Kommunikation nach M. Rosenberg	Stay cool in conflict. Nonviolent Communication by Marshall Rosenberg	Seminar	EN	Prof. Margarete Jarchow, Simran Wester	2	25	WiSe/SoSe	Referat	2 LP	Nein
Psychologie und Kommunikation	Schlüsselkompetenz Kommunikation als beruflicher Erfolgsfaktor	Communication as a key competence for professional success	Seminar	DE	Lisa Roth	2	25	WiSe/SoSe	Referat	2 LP	Nein
Migration und Gesellschaft	Social Learning: Gesellschaftliches Engagement für Flüchtlinge / Master	Social Learning: Social Engagement in Refugee Issues / Master	Seminar	DE	Muthana Al-Temimi	1	30	WiSe/SoSe	Schriftliche Ausarbeitung	2 LP	Nein
Migration und Gesellschaft	Gast, Barbar oder gleichberechtigtes Subjekt? ‚Der Flüchtling‘ in der Geschichte der ‚westlichen‘ politischen Ideen.	Guest, barbarian or subject with equal rights? ‚The refugee‘ in the history of ‚Western‘ political ideas.	Seminar	DE/EN	Simone Borgstede	2	30	WiSe/SoSe	Referat	2 LP	Nein
Migration und Gesellschaft	‚Wirtschaftsflüchtling‘, ‚Muslim‘, ‚Unterklasse‘ - Zuschreibungen als existentielle Herausforderungen	‚Economic refugee‘, ‚Muslim‘, ‚under class‘ - labeling as existential challenge	Seminar	DE	Simone Borgstede	2	30	WiSe/SoSe	Referat	2 LP	Nein
Zeitgeschehen und Ethik	Politik	Politics	Seminar	EN	Dr. Stephan Albrecht	2	25	WiSe/SoSe	Referat	2 LP	Nein

Profil	Name der Lehrveranstaltung deutsch	Name der Lehrveranstaltung englisch	Form	Sprache (1)	Dozent	SWS	Plätze	Semester	Leistungsform	LP (2)	Note
Zeitgeschehen und Ethik	Umbruch und Verantwortung: Der Arabische Frühling und seine Konsequenzen	The Arab Spring an its Consequences	Seminar	DE	Dieter Bednarz	2	25	WiSe/SoSe	Referat	2 LP	Nein
Zeitgeschehen und Ethik	Politik und Wissenschaft - englischsprachig	Politics and Science - in English	Seminar	EN	Frederik Postelt, Dr. Gunnar Jeremias	2	25	WiSe/SoSe	Referat	2 LP	Nein
Zeitgeschehen und Ethik	Politik und Wissenschaft - deutschsprachig	Politics and Science - in German	Seminar	DE	Dr. Mirko Himmel, Dr. Ines Krohn-Molt	2	25	WiSe/SoSe	Referat	2 LP	Nein
Zeitgeschehen und Ethik	Verantwortungsvolles Handeln in Technik und Wissenschaft	Responsible Conduct in Technology & Science	Seminar	DE	Dr. Mirko Himmel, Dr. Ines Krohn-Molt	2	25	WiSe/SoSe	Referat	2 LP	Nein
Zeitgeschehen und Ethik	Was kann Philosophie? Relevanz philosophischer Theorien des 20. und 21. Jhdts.	What can philosophy do?	Seminar	DE	Dr. Ursula Töller	2	25	WiSe/SoSe	Referat	2 LP	Nein
Kunst, Kulturgeschichte und Medien	Kunst des 19. Jahrhunderts	Art in 19th Century	Seminar	DE	Dr. Gabriele Himmelmann	2	25	WiSe/SoSe	Referat	2 LP	Nein
Kunst, Kulturgeschichte und Medien	Das Ende ist nahe - Überleben in der Postapokalypse	The end is near - Survival in the post-apocalypse	Seminar	DE	Dr. Marlis Bussacker	2	25	WiSe/SoSe	Referat	2 LP	Nein
Kunst, Kulturgeschichte und Medien	Möbelstile im architektonischen Kontext	Furniture styles in an architectural context	Seminar	DE	Dr. Imke Hofmeister	2	25	WiSe/SoSe	Referat	2 LP	Nein
Kunst, Kulturgeschichte und Medien	Angewandte Kunst: Form und Funktion	Applied Arts: Form and Function	Seminar	DE	Prof. Margarete Jarchow, Dr. Christian Lechelt	2	25	WiSe/SoSe	Referat	2 LP	Nein
Kunst, Kulturgeschichte und Medien	'Is was, Doc?' Wissenschaft und Stereotypen in Literatur und Film	"What's up, Doc?" Science and Stereotypes in Literature and Film	Seminar	EN	Dr. Jennifer Henke	2	25	WiSe/SoSe	Referat	2 LP	Nein
Kunst, Kulturgeschichte und Medien	Kunst der Klassischen Moderne	Art of the classical modern period	Seminar	DE	Dr. Gabriele Himmelmann	2	25	WiSe/SoSe	Referat	2 LP	Nein
Gesellschaft und Arbeit	Führung und Kommunikation	Management and Communication	Seminar	DE	Prof. Gabriele Winker	2	25	SoSe	Referat	2 LP	Nein
Gesellschaft und Arbeit	Sozio-Ökonomie sozial und ökologisch verantwortlicher Ingenieurarbeit, M.Sc.	folgt	Seminar	DE	Dr. Wolfgang Neef, Florian Rebstock	2	15	SoSe	Referat	2 LP	Nein
Interdisziplinarität: Kultur und Technik	Fakten, Fakten, Fakten - Die Technik des Journalismus verstehen und anwenden	Facts, Facts, Facts - Understanding and Applying Techniques of Journalism	Seminar	DE	Prof. Margarete Jarchow, Matthias Kowalski	2	25	SoSe	Referat	2 LP	Nein
Interdisziplinarität: Kultur und Technik	Digital Culture(s). Von der Subkultur zum medialen Mainstream.	Digital culture(s): from subculture to media mainstream	Seminar	DE	Dr. Oliver Schmidt	2	25	SoSe	Referat	2 LP	Nein
International Communication	Interkulturelles Management - Theoretische Grundlagen und Bewusstseinsstraining	Intercultural Management - Theory and Awareness Training	Seminar	EN	Prof Jürgen Rothlauf	2	30	SoSe	Schriftliche Ausarbeitung	2 LP	Nein
Profilunabhängiges Lehrangebot	Kommunikationstheorie	Theory of Communication	Seminar	DE	Dr. Michael Florian	2	24	SoSe	Referat	2 LP	Nein
Profilunabhängiges Lehrangebot	Führung und Kommunikation in Teams	Leadership and Communication in Teams	Seminar	DE	Hanno Poggenmöller	2	30	SoSe	Referat	2 LP	Nein

Legende:

¹DE=Deutsch, EN=Englisch, DE/EN=Deutsch und Englisch

²LP=Leistungspunkte

Studien- und Prüfungsleistungen im Modul Nichttechnische Ergänzungskurse im Master ergeben sich aus allen Ergänzungsmodulkatalogen, die für die Studierende / den Studierenden mit ihrer/ seiner Immatrikulation in den Masterstudiengang Gültigkeit erlangten.

Studien- und Prüfungsleistungen einer Veranstaltung können nicht doppelt anerkannt werden, wenn sich die Veranstaltung nur hinsichtlich der Veranstaltungssprache oder des Veranstaltungsturnus (Winter-/ Sommersemester) unterscheidet.

Fremdsprachenkurs:

Anerkennungsfähig sind maximal 2 LP im Masterstudium. Diese Beschränkung gilt nicht, wenn

ein Sprachkurs im Rahmen eines Auslandsaufenthalts an der Gasthochschule/ an der aufnehmenden Hochschule im Ausland absolviert wird;

die FSPO für einen Internationalen Masterstudiengang regelt, dass 4 LP Deutsch als Fremdsprache (DaF) verpflichtend zu belegen sind.

In den internationalen englischsprachigen Masterstudiengängen und in dem bilingualen Studiengang "Internationales Wirtschaftsingenieurwesen" gelten Englischkurse erst ab der Niveaustufe C2 nach dem Europäischen Referenzrahmen (GER) als anererkennungsfähige Englischkurse.