

Modul: Nichttechnische Angebote im Bachelor
Module: Non-technical Courses for Bachelors

Katalog zur Auswahl / Catalog for choice

Verantwortlich / Responsible: Dagmar Richter

Konsolidierte Fassung

Anlage zur ASPO vom 27.08.2025 in der
 Fassung vom 27.08.2025

für alle Studierenden der TUHH mit
 Studienverpflichtung für das Modul
 Nichttechnische Angebote im Bachelor
 (Studienanfängerkohorten ab WS 2014/15)
 gem. AS-Beschluss vom: 24.09.2025
 und Präsidiumsgenehmigung vom:
 01.10.2025

Ersetzt Version vom: 25.06.2025

Gültig für: WiSe25/26

Profil	Name der Lehrveranstaltung deutsch	Name der Lehrveranstaltung englisch	Art	Sprache (1)	Dozent	SWS	Plätze	Semester	Leistungsart	LP (2)	Note
Betrieb und Management	Ausgewählte Themen der Wirtschaftspolitik	Selected Topics in Economic Policy	Seminar	EN	Prof. Timo Heinrich	2	30	WiSe/ SoSe	Referat	2 LP	Nein
Betrieb und Management	Betriebsmanagement und - organisation	Production Management and Organization	Vorlesung	DE	Prof. Hermann Lödding	2	150	WiSe/ SoSe	Klausur	2 LP	Nein
Betrieb und Management	Einführung in die Neurowissenschaften für Organisationen	Introduction to Organizational Neuroscience	Seminar	EN	Prof. Tim Schweisfurth, Vivien Kleinow	2	20	WiSe/ SoSe	Referat	2 LP	Nein
Betrieb und Management	Grundlagen des Rechts	Basics of Law	Seminar	DE	Dr. Christina Kottke	2	36	WiSe/ SoSe	Referat	2 LP	Nein
Ethik und Technologie	Die Klimakrise und die Erde der Zukunft	Climate Crisis and Future Earth	Seminar	DE	Jacobus Bracker	2	25	WiSe/ SoSe	Referat	2 LP	Nein
Ethik und Technologie	Einführung in die Ethik des autonomen Fahrens	Introduction to Autonomous Vehicle Ethics	Seminar	DE	Jan Hölzer	2	20	WiSe/ SoSe	Referat	2 LP	Nein
Ethik und Technologie	Ethik und Wissenschaft	Ethics and Science	Seminar	DE	Dr. Gunnar Jeremias, Dr. Frederik Postelt	2	22	WiSe/ SoSe	Referat	2 LP	Nein
Ethik und Technologie	Ethische Entscheidungsfindung in der Karriere - ein Blue-Engineering- Seminar	Exploring the Altruistic Potential of Careers - A Blue Engineering Seminar	Projekt- /problembasierte Lehrveranstaltung	EN	Maryam Abdi, Burak Büyükkaya	2	20	WiSe/ SoSe	Fachtheoretisch- fachpraktische Arbeit	2 LP	Nein
Gesellschaftliche Herausforderungen	Error.	Error.	Seminar	DE	Dr. Gesa Mayer	4	4	WiSe/ SoSe	Referat	4 LP	Nein
Gesellschaftliche Herausforderungen	Lebenschancen. Sozialstruktur und soziale Ungleichheit in Deutschland	Life chances. Social Structure and Social Inequality in Germany	Seminar	DE	Prof. Horst Pöttker	2	20	WiSe/ SoSe	Mündliche Prüfung	2 LP	Nein
Gesellschaftliche Herausforderungen	Ressentiments: Antisemitismus, Rassismus, autoritäre Politik	Resentments: Antisemitism, Racism, Authoritarian Politics	Seminar	DE	Florian Hessel	2	20	WiSe/ SoSe	Referat	2 LP	Nein
Gesellschaftliche Herausforderungen	Technik in der Kunst	Technology in the Arts	Seminar	DE	Dr. Wolf Jahn	2	25	WiSe/ SoSe	Referat	2 LP	Nein

Profil	Name der Lehrveranstaltung deutsch	Name der Lehrveranstaltung englisch	Art	Sprache (1)	Dozent	SWS	Plätze	Semester	Leistungsart	LP (2)	Note
Gesellschaftliche Herausforderungen	Wer sind wir und wie viele? Identität und Migration.	Who are We and How Many? Identity and Migration.	Seminar	DE/EN	Dr. Simone Beate Borgstede	2	30	WiSe/ SoSe	Referat	2 LP	Nein
Gesellschaftliche Herausforderungen	`Lampedusa in Hamburg´. Flüchtlingskämpfe im Kontext von Rassismus, Kolonialismus, Widerstand.	`Lampedusa in Hamburg´. Refugee-Struggles in the Context of Racism, Colonialism and Resistance.	Seminar	DE/EN	Dr. Simone Beate Borgstede	2	30	WiSe/ SoSe	Referat	2 LP	Nein
International Communication	Fremdsprachkurs	Foreign Language Course	Seminar		Kathrin Heuing	2	150	WiSe/ SoSe	Klausur	2 LP	Nein
Kommunikationskulturen	Gesprächs- und Verhandlungsführung	Techniques and Methods of Conversations and Negotiation	Seminar	DE	Sybille Hausburg	2	16	WiSe/ SoSe	Referat	2 LP	Nein
Kunst und Technologie	Digitale Kunst: Von Pixeln zu Paradigmen - Technologie als kreatives Medium	Digital art: From pixels to paradigms - technology as a creative medium	Seminar	DE	Dr. Imke Hofmeister	2	20	WiSe/ SoSe	Referat	2 LP	Nein
Kunst und Technologie	Gutgemacht! Der Designer als Mittler zwischen Industrie und Kunst	Well done! The designer as a mediator between industry and art	Seminar	DE	Dr. Katharina Schmidt-Uhl	2	24	WiSe/ SoSe	Referat	2 LP	Nein
Lehren und Lernen	Grundlagen der Gruppenleitung und Didaktik am Beispiel von Robotik- und Technikkursen/Tutorenausbildung robotik@TUHH	Introduction to Technical Education - robotik@TUHH	Seminar	DE	Prof. Christian Kautz, Dimitri Eckert	2	40	WiSe/ SoSe	Referat	2 LP	Nein
Lehren und Lernen	Hochschuldidaktische Grundlagen in Theorie und Praxis	Introduction to Theory and Practice of University Teaching	Seminar	DE	Prof. Christian Kautz, Christina Rothe	2	36	WiSe/ SoSe	Fachtheoretisch-fachpraktische Arbeit	2 LP	Nein
Lehren und Lernen	Wissenschaftlicher Diskurs - Forschung sicher präsentieren und diskutieren	Scientific discourse - Presenting and discussing research with confidence	Projekt- /problembasierte Lehrveranstaltung	DE/EN	Prof. Robert Seifried	2	30	WiSe/ SoSe	Referat	2 LP	Nein
Medien und Technologie	Body Horror: Technologie- und Körperbilder im modernen Genrekino	Technology and body images in modern genre films	Seminar	DE	Dr. Benjamin Moldenhauer	2	20	WiSe/ SoSe	Referat	2 LP	Nein
Medien und Technologie	Climate-Fiction-Cinema: Zwischen Krisenbildern, Stereotypen und Wissenstransfer	Climate fiction cinema: Between crisis images, stereotypes and knowledge transfer	Seminar	DE	Dr. Oliver Schmidt	2	20	WiSe/ SoSe	Referat	2 LP	Nein
Medien und Technologie	Comic-Klassiker: Geschichte, Theorie und Analyse grafischer Literatur	Comics: Historical, Theoretical and Analytical Approaches to Graphic Literature	Seminar	DE	Dr. Gerrit Lungershausen	2	25	WiSe/ SoSe	Referat	2 LP	Nein
Medien und Technologie	Gesellschaftliche Herausforderungen im Dokumentarischen Film	Social challenges in documentary film	Vorlesung	DE	Prof. Thomas Weber	2	15	WiSe/ SoSe	Klausur	2 LP	Nein
Medien und Technologie	Kreativseminar: Improvisationstheater - deutschsprachig	Creativity Workshop: Improvisational Theatre - in German	Seminar	DE	Mignon Remé	2	25	WiSe/ SoSe	Referat	2 LP	Nein
Medien und Technologie	Kreativseminar: Improvisationstheater - englischsprachig	Creativity Workshop: Improvisational Theatre - in English	Seminar	EN	Mignon Remé	2	25	WiSe/ SoSe	Referat	2 LP	Nein
Medien und Technologie	Mediologische Analysen dokumentarischer Filme	Mediological analyses of documentary films	Seminar	DE	Prof. Thomas Weber	2	5	WiSe/ SoSe	Referat	2 LP	Nein
Medien und Technologie	Stories Beyond Screens: Immersive Erzählräume im Zeitalter von Spatial Computing	Stories Beyond Screens: Immersive Narrative Spaces in the Age of Spatial Computing	Seminar	DE	Daniela Dinnes	2	20	WiSe/ SoSe	Fachtheoretisch-fachpraktische Arbeit	2 LP	Nein

Profil	Name der Lehrveranstaltung deutsch	Name der Lehrveranstaltung englisch	Art	Sprache (1)	Dozent	SWS	Plätze	Semester	Leistungsart	LP (2)	Note
Nachhaltigkeit	Globale Nachhaltigkeit und Klimaschutz aus sozioökonomischer Perspektive	Global sustainability and climate protection in a socioeconomic perspective	Seminar	DE	Philipp Moskophidis	2	30	WiSe/ SoSe	Fachtheoretisch-fachpraktische Arbeit	2 LP	Nein
Nachhaltigkeit	Nachhaltigkeit - von den Grundlagen bis zur Zukunftsvision	Sustainability - from the basics to future visions	Seminar	DE	Verena Eickhoff, Annett Lehmann	2	20	WiSe/ SoSe	Referat	2 LP	Nein
Nachhaltigkeit	Ringvorlesung zur Klimakrise	Lecture series on the climate crisis	Vorlesung	DE	Tessa Stegemann	2	100	WiSe/ SoSe	Schriftliche Ausarbeitung (laut FPrO)	3 LP	Nein
Nachhaltigkeit	TUHH Goes Circular - Nachhaltigkeit in Forschung, Lehre und Campusmanagement	TUHH Goes Circular - Sustainability in Research, Education and Campus Management	Vorlesung	DE	Prof. Kerstin Kuchta	2	25	WiSe/ SoSe	Referat	2 LP	Nein
Nachhaltigkeit	Technik, Management, gesellschaftliche Verantwortung	Technology, Management and Social Responsibility	Seminar	DE	Dr. Torsten Meiffert	2	25	WiSe/ SoSe	Referat	2 LP	Nein
Personale Kompetenzentwicklung für dual Studierende	Selbstkompetenzen für den beruflichen Erfolg im Ingenieurbereich (duale Studienvariante)	Self-Competence for Professional Success in Engineering (for Dual Study Program)	Seminar	DE	Dr. Henning Haschke, Heiko Sieben	2	80	WiSe/ SoSe	Schriftliche Ausarbeitung	2 LP	Nein
Personale Kompetenzentwicklung für dual Studierende	Selbstmanagement, Arbeits- und Lernorganisation im dualen Studium (duale Studienvariante)	Self-Management, Organising Work and Learning in Engineering (for Dual Study Program)	Seminar	DE	Dr. Henning Haschke, Heiko Sieben	2	80	WiSe/ SoSe	Schriftliche Ausarbeitung	2 LP	Nein
Personale Kompetenzentwicklung für dual Studierende	Sozialkompetenz: Teamentwicklung und Kommunikation im Ingenieurbereich (duale Studienvariante)	Social-Competence: Team Development and Communication in Engineering (for Dual Study Program)	Seminar	DE	Dr. Henning Haschke, Heiko Sieben	2	80	WiSe/ SoSe	Schriftliche Ausarbeitung	2 LP	Nein
Social Learning	Social Learning: Gesellschaftliches Engagement für Flüchtlinge / Bachelor	Social Learning: Social Commitment in Refugee Issues / Bachelor	Seminar	DE/EN	Muthana Al-Temimi	2	30	WiSe/ SoSe	Schriftliche Ausarbeitung	2 LP	Nein
Social Learning	Social Learning: Gesellschaftliches Engagement in demokratischen Hochschulgremien der TUHH	Social Learning: Student Committee work	Projekt-/problembasierte Lehrveranstaltung	DE	Dennis Espert	2	20	WiSe/ SoSe	Schriftliche Ausarbeitung	2 LP	Nein
Wissenschaft reflektieren	Den Binärcode knacken: Einführung in die feministische Wissenschafts- und Technikforschung	Cracking the binary code: Introduction to feminist Science and Technology Studies	Seminar	EN	Dr Christina Schramm	2	25	WiSe/ SoSe	Referat	2 LP	Nein
Wissenschaft reflektieren	Wissenschaftliches Arbeiten	Academic Research and Writing	Seminar	DE	Dr. Detlev Bieler, Florian Hagen	2	30	WiSe/ SoSe	Schriftliche Ausarbeitung	2 LP	Nein
Wissenschaft reflektieren	Zeit- und Selbstmanagement	Time Management and Self-Organisation	Seminar	DE	Sybill Hausburg	2	16	WiSe/ SoSe	Referat	2 LP	Nein

Legende:

¹DE=Deutsch, EN=Englisch, DE/EN=Deutsch und Englisch

²LP=Leistungspunkte

Studien- und Prüfungsleistungen in dem Modul Nichttechnische Angebote im Bachelor ergeben sich aus allen Modulkatalogen des Nichttechnischen Angebots im Bachelor, die für die Studierende / den Studierenden mit ihrer/ seiner Immatrikulation in den Bachelorstudiengang Gültigkeit erlangten.

Studien- und Prüfungsleistungen einer Veranstaltung können nicht doppelt anerkannt werden, wenn sich die Veranstaltung nur hinsichtlich der Veranstaltungssprache oder des Veranstaltungsturnus (Winter-/ Sommersemester) unterscheidet.

Die im Rahmen der Hochschulkooperation von der Leuphana für TUHH Studierende geöffneten Module des Leuphana Komplementärstudiums im Bachelor sind Teil des Lehrangebotes des Moduls Nichttechnische Angebote im Bachelor und werden mit 5 LP anerkannt. Hinweis: Die Leuphana Module des Komplementärstudiums umfassen 5 LP. Studierende sind gehalten, eine weitere Veranstaltung im Modul Nichttechnische Angebote im Bachelor zu belegen, um die Pflichtstudienleistung von 6 LP zu erbringen.

Fremdsprachenkurs:

Anerkennungsfähig sind maximal 2 LP im Bachelorstudium.

Im "General Engineering Science" und "Engineering Science" gelten Englischkurse erst ab der Niveaustufe C2 nach dem Europäischen Referenzrahmen (GER) als anererkennungsfähige Englischkurse.

Ein Fremdsprachkurs derselben Sprache auf demselben Sprachniveau kann in den Modulen der Nichttechnische Angebote im Bachelor bzw. Master nur einmalig und nur im Bachelorstudium oder im Masterstudium erfolgen.

Die Lehrangebote des hochschulübergreifenden Zentrums für Gender and Diversity sind Teil des Lehrangebotes des Moduls Nichttechnische Angebote im Bachelor und werden mit den je ausgewiesenen LP / Credit Points anerkannt.