Modul: Nichttechnische Angebote im Bachelor Module: Non-technical Courses for Bachelors

Katalog zur Auswahl / Catalog for choice Verantwortlich / Responsible: Dagmar Richter Konsolidierte Fassung
Anlage zur ASPO vom 22.11.2017 in der
Fassung vom 22.09.2021
für alle Studierenden der TUHH mit
Studienverpflichtung für das Modul
Nichttechnische Angebote im Bachelor
(Studienanfängerkohorten ab WS 2014/15)
gem. AS-Beschluss vom: 19.12.2023

17.01.2024

Ersetzt Version vom: 25.11.2023

und Präsidiumsgenehmigung vom:

Gültig für: SoSe24

Profil	Name der Lehrveranstaltung deutsch	Name der Lehrveranstaltung englisch	Art	Sprache (1)	Dozent	sws	Plätze	Semester	Leistungsart	LP (2)	Note
Betrieb und Management	Ausgewählte Themen der Wirtschaftspolitik	Selected Topics in Economic Policy	Seminar	EN	Prof. Timo Heinrich	2	30	WiSe/ SoSe	Referat	2 LP	Nein
Betrieb und Management	Ausgewählte Themen der digitalen Wirtschaft	Selected Topics in Digital Economics	Seminar	DE	Dr. Christina Strobel	2	30	WiSe/ SoSe	Referat	2 LP	Nein
Betrieb und Management	Betriebliches Entscheiden	Introduction to Methods for Business Decision Making	Vorlesung	DE/EN	Dr. Ines Krebs-Zerdick	2	60	WiSe/ SoSe	Klausur	2 LP	Nein
Betrieb und Management	Grundlagen des Rechts	Basics of Law	Seminar	DE	Dr. Christina Kottke	2	36	WiSe/ SoSe	Referat	2 LP	Nein
Betrieb und Management	Gründungsmanagement	Entrepreneurship	Vorlesung	DE	Prof. Christian Lüthje	2	40	WiSe/ SoSe	Klausur	2 LP	Nein
Betrieb und Management	Intellectual Property - Rechtliche und Ökonomische Grundlagen	Intellectual Property - Law and Economics	Seminar	DE	Oliver Englisch	2	20	WiSe/ SoSe	Referat	2 LP	Nein
Betrieb und Management	Stimme und Kommunikation im wirtschaftlichen Kontext	Voice and Communication in Commercial Contexts	Seminar	DE	Helena Meersteiner	2	24	WiSe/ SoSe	Mündliche Prüfung	2 LP	Nein
Ethik und Technologie	Die Klimakrise und die Erde der Zukunft	Climate Crisis and Future Earth	Seminar	DE	Jacobus Bracker	2	25	WiSe/ SoSe	Referat	2 LP	Nein
Ethik und Technologie	Ethik und Wissenschaft	Ethics and Science	Seminar	DE	Dr. Gunnar Jeremias, Dr. Frederik Postelt	2	22	WiSe/ SoSe	Referat	2 LP	Nein
Ethik und Technologie	Warum Philosophie? Einführung in die Grundlagen einer Wissenschaft	Why Philosophy? Introduction to the Fundamentals of Science	Seminar	DE	Dr. Ursula Töller	2	25	WiSe/ SoSe	Referat	2 LP	Nein
Gesellschaft, Arbeit, Kommunikation	Gesprächs- und Verhandlungsführung	Techniques and Methods of Conversations and Negotiation	Seminar	DE	Sybille Hausburg	2	16	WiSe/ SoSe	Referat	2 LP	Nein
Gesellschaft, Arbeit, Kommunikation	Kompetenzenmanagement: Eigene Kompetenzen analysieren und beschreiben, um bei Bewerbungen und Assessments erfolgreich zu bestehen.	Management of Competencies: Analyze your Competencies to Pass Applications and Assessments Successfully.	Seminar	DE	Jürgen Wulff	2	20	WiSe/ SoSe	Schriftliche Ausarbeitung	2 LP	Nein

Profil	Name der Lehrveranstaltung deutsch	Name der Lehrveranstaltung englisch	Art	Sprache (1)	Dozent	sws	Plätze	Semester	Leistungsart	LP (2)	Note
Gesellschaft, Arbeit, Kommunikation	Lebenschancen. Sozialstruktur und soziale Ungleichheit in Deutschland	Life chances. Social Structure and Social Inequality in Germany	Seminar	DE	Prof. Horst Pöttker	2	20	WiSe/ SoSe	Mündliche Prüfung	2 LP	Nein
Gesellschaft, Arbeit, Kommunikation	Social Learning: Gesellschaftliches Engagement in demokratischen Hochschulgremien der TUHH	Social Learning: Student Committee work	Projekt- /problembas Lehrveransta		Dennis Espert	2	15	WiSe/ SoSe	Schriftliche Ausarbeitung	2 LP	Nein
Gesellschaft, Arbeit, Kommunikation	Zeit- und Selbstmanagement	Time Management and Self- Organisation	Seminar	DE	Sybille Hausburg	2	16	WiSe/ SoSe	Referat	2 LP	Nein
International Communication	Fremdsprachkurs	Foreign Language Course	Seminar		Kathrin Heuking	2	150	WiSe/ SoSe	Klausur	2 LP	Nein
Kunst und Technologie	Große Künstlerpersönlichkeiten: Einführung in die Bildkünste von Dürer bis Richter	Great Figures of Art History: An Introduction to Art Style from Dürer to Richter	Seminar	DE	Dr. Imke Hofmeister	2	20	WiSe/ SoSe	Referat	2 LP	Nein
Kunst und Technologie	Gutgemacht! Der Designer als Mittler zwischen Industrie und Kunst	Well done! The designer as a mediator between industry and art	Seminar	DE	Dr. Katharina Schmidt-Uhl	2	20	WiSe/ SoSe	Referat	2 LP	Nein
Kunst und Technologie	Kunst vom Mittelalter bis zur Gegenwart	Art from the Middle Ages to the Present	Seminar	DE	Dr. Gabriele Himmelmann	2	30	WiSe/ SoSe	Referat	2 LP	Nein
Lehren und Lernen	Einführung in die Fachdidaktik der Ingenieurwissenschaften	Introduction to Engineering Education Research	Seminar	DE	Prof. Christian Kautz	2	24	WiSe/ SoSe	Fachtheoretisch- fachpraktische Arbeit	2 LP	Nein
Lehren und Lernen	Grundlagen der Gruppenleitung und Didaktik am Beispiel von Robotik- und Technikkursen/Tutorenausbildung robotik@TUHH	Introduction to Technical Education - robotik@TUHH	Seminar	DE	Prof. Christian Kautz, M.Sc. Dimitri Eckert	2	40	WiSe/ SoSe	Referat	2 LP	Nein
Lehren und Lernen	Hochschuldidaktische Grundlagen in Theorie und Praxis	Introduction to Theory and Practice of University Teaching	Seminar	DE	Prof. Christian Kautz, Max Vincent Uzulis	2	36	WiSe/ SoSe	Fachtheoretisch- fachpraktische Arbeit	2 LP	Nein
Lehren und Lernen	Team, Lerngruppe oder fröhliche Runde? Grundlagen der Begleitung von Gruppen	Team, study group or cheerful circle? Basics of accompanying groups	Seminar	DE/EN	Lennart Osterhus	2	12	WiSe/ SoSe	Fachtheoretisch- fachpraktische Arbeit	2 LP	Nein
Lehren und Lernen	Wissenschaftlicher Diskurs - Forschung sicher präsentieren und diskutieren	Scientific discourse - Presenting and discussing research with confidence	Projekt- /problembas Lehrveransta		Prof. Dieter Krause, Dr. Gerd Huber, Prof. Arne Speerforck, Prof. Bodo Fiedler, Prof. Dr. Nikola Bursac, Prof. Hermann Lödding, Prof. Kaline Pagnan Furlan, Prof. Robert Seifried, Prof. Thorsten Schüppstuhl	2	90	WiSe/ SoSe	Referat	2 LP	Nein
Medien und Technologie	Comic-Klassiker: Geschichte, Theorie und Analyse grafischer Literatur	Comics: Historical, Theoretical and Analytical Approaches to Graphic Literature	Seminar	DE	Dr. Gerrit Lungershausen	2	25	WiSe/ SoSe	Referat	2 LP	Nein
Medien und Technologie	Kreativseminar: Improvisationstheater - deutschsprachig	Creativity Workshop: Improvisational Theatre - in German	Seminar	DE	Mignon Remé	2	25	WiSe/ SoSe	Referat	2 LP	Nein

Profil	Name der Lehrveranstaltung deutsch	Name der Lehrveranstaltung englisch	Art	Sprache (1)	Dozent	sws	Plätze	Semester	Leistungsart	LP (2)	Note
Medien und Technologie	Kreativseminar: Improvisationstheater - englischsprachig	Creativity Workshop: Improvisational Theatre - in English	Seminar	EN	Mignon Remé	2	25	WiSe/ SoSe	Referat	2 LP	Nein
Medien und Technologie	Robo Culturalis. Reflektion von Robotern und K.I. in Medien und Gesellschaft	Robo Culturalis. Reflecting Robots and A.I. in Media and Society	Seminar	DE	Dr. Oliver Schmidt	2	20	WiSe/ SoSe	Referat	2 LP	Nein
Medien und Technologie	Schwarze Monster, weiße Monster. Rassismus und Selbstermächtigung im US-Horrorfilm	Black monsters, white monsters. Racism and Self-Empowerment in US Horror Films	Seminar	DE	Dr. Benjamin Moldenhauer	2	20	WiSe/ SoSe	Referat	2 LP	Nein
Migration und Gesellschaft	Chancen und Risiken der Digitalisierung im Kontext von Flucht/Migration	Chances and Risks of Digitalization in Relation to Flight/Migration	Seminar	DE	Dr. Simone Beate Borgstede	2	30	WiSe/ SoSe	Referat	2 LP	Nein
Migration und Gesellschaft	Ressentiments: Antisemitismus, Rassismus, autoritäre Politik	Resentments: Antisemitism, Racism, Authoritarian Politics	Seminar	DE	Florian Hessel	2	20	WiSe/ SoSe	Referat	2 LP	Nein
Nachhaltigkeit	TUHH Goes Circular - Nachhaltigkeit in Forschung, Lehre und Campusmanagement	TUHH Goes Circular - Sustainability in Research, Education and Campus Management	Projekt- /problembas Lehrveransta		Prof. Kerstin Kuchta	2	60	WiSe/ SoSe	Referat	2 LP	Nein
Nachhaltigkeit	Technik, Management, gesellschaftliche Verantwortung	Technology, Management and Social Responsibility	Seminar	DE	Dr. Torsten Meiffert	2	25	WiSe/ SoSe	Referat	2 LP	Nein
Nachhaltigkeit	Unsere Städte neu denken - City Walk zum Hamburger Nachhaltigkeitspotenzial	Rethinking our cities - City Walk on Hamburg's sustainability potential	Seminar	DE	Ferya Ilyas, Dr. Sophie Heins	2	20	WiSe/ SoSe	Referat	2 LP	Nein
Natur- und Technikgeschichte	Geschichte der Fotografie	History of Photography	Seminar	DE	Dr. Wolf Jahn	2	25	WiSe/ SoSe	Referat	2 LP	Nein
Personale Kompetenzentwicklung für dual Studierende	Selbstkompetenzen für den beruflichen Erfolg im Ingenieurbereich (duale Studienvariante)	Self-Competence for Professional Success in Engineering (for Dual Study Program)	Seminar	DE	Dr. Henning Haschke, Heiko Sieben	2	80	WiSe/ SoSe	Schriftliche Ausarbeitung	2 LP	Nein
Personale Kompetenzentwicklung für dual Studierende	Selbstmanagement, Arbeits- und Lernorganisation im dualen Studium (duale Studienvariante)	Self-Management, Organising Work and Learning in Engineering (for Dual Study Program)	Seminar	DE	Dr. Henning Haschke, Heiko Sieben	2	80	WiSe/ SoSe	Schriftliche Ausarbeitung	2 LP	Nein
Personale Kompetenzentwicklung für dual Studierende	Sozialkompetenz: Teamentwicklung und Kommunikation im Ingenieurbereich (duale Studienvariante)	Social-Competence: Team Development and Communication in Engineering (for Dual Study Program)	Seminar	DE	Dr. Henning Haschke, Heiko Sieben	2	80	WiSe/ SoSe	Schriftliche Ausarbeitung	2 LP	Nein
Profilunabhängiges Lehrangebot	Wissenschaftliches Arbeiten	Academic Research and Writing	Seminar	DE	Dr. Detlev Bieler, Florian Hagen	2	30	WiSe/ SoSe	Schriftliche Ausarbeitung	2 LP	Nein

Legende:

¹DE=Deutsch, EN=Englisch, DE/EN=Deutsch und Englisch ²LP=Leistungspunkte

Studien- und Prüfungsleistungen in dem Modul Nichttechnische Angebote im Bachelor ergeben sich aus allen Modulkatalogen des Nichttechnischen Agebots im Bachelor, die für die Studierende / den Studierenden mit ihrer/ seiner Immatrikulation in den Bachelorstudiengang Gültigkeit erlangten.

Studien- und Prüfungsleistungen einer Veranstaltung können nicht doppelt anerkannt werden, wenn sich die Veranstaltung nur hinsichtlich der Veranstaltungssprache oder des Veranstaltungsturnus (Winter-/ Sommersemester) unterscheidet.

Die im Rahmen der Hochschulkooperation von der Leuphana für TUHH Studierende geöffneten Module des Leuphana Komplementärstudiums im Bachelor sind Teil des Lehrangebotes des Moduls Nichttechnische Angebote im Bachelor und werden mit 5 LP anerkannt. Hinweis: Die Leuphana Module des Komplementärstudiums umfassen 5 LP. Studierende sind gehalten, eine weitere Veranstaltung im Modul Nichttechnische Angebote im Bachelor zu belegen, um die Pflichtstudienleistung von 6 LP zu erbringen.

Fremdsprachenkurs:

Anerkennungsfähig sind maximal 2 LP im Bachelorstudium.

Im "General Engineering Science" und "Engineering Science" gelten Englischkurse erst ab der Niveaustufe C2 nach dem Europäischen Referenzrahmen (GER) als anerkennungsfähige Englischkurse.

Ein Fremdsprachkurs derselben Sprache auf demselben Sprachniveau kann in den Modulen der Nichttechnische Angebote im Bachelor bzw. Master nur einmalig und nur im Bachelorstudium oder im Masterstudium erfolgen.

Die Lehrangebote des hochschulübergreifenden Zentrums für Gender and Diversity sind Teil des Lehrangebotes des Moduls Nichttechnische Angebote im Bachelor und werden mit den je ausgewiesenen LP / Credit Points anerkannt.