

Modul: Nichttechnische Angebote im Bachelor
Module: Non-technical Courses for Bachelors

Katalog zur Auswahl / Catalog for choice

Verantwortlich / Responsible: Dagmar Richter



Konsolidierte Fassung

Anlage zur ASPO vom 29.04.2009 in der
 Fassung vom 27.09.2017

für alle Studierenden der TUHH mit
 Studienverpflichtung für das Modul
 Nichttechnische Angebote im Bachelor
 (Studienanfängerkohorten ab WS 2014/15)
 gem. AS-Beschluss vom: 15.12.2021
 und Präsidiumsgenehmigung vom:
 22.12.2021

Ersetzt Version vom: 27.10.2021

Gültig für: SoSe22

Profil	Name der Lehrveranstaltung deutsch	Name der Lehrveranstaltung englisch	Art	Sprache (1)	Dozent	SWS	Plätze	Semester	Leistungsart	LP (2)	Note
Betrieb und Management	Aktuelle Fragen der Digitalen Ökonomie	Current Issues in Digital Economics	Seminar	DE	Dr. Christina Strobel	2	30	SoSe	Referat	2 LP	Nein
Betrieb und Management	Aktuelle Fragen der Wirtschaftspolitik	Current Issues in Economic Policy	Seminar	EN	Prof. Timo Heinrich	2	30	SoSe	Referat	2 LP	Nein
Betrieb und Management	Grundlagen des Rechts	Basics of Law	Seminar	DE	Dr. Christina Angelika Kottke	2	36	WiSe/ SoSe	Referat	2 LP	Nein
Betrieb und Management	Gründungsmanagement	Entrepreneurship	Vorlesung	DE	Prof. Christian Lühjje	2	40	SoSe	Klausur	2 LP	Nein
Betrieb und Management	Intellectual Property - Rechtliche und Ökonomische Grundlagen	Intellectual Property - Law and Economics	Seminar	DE	Oliver Englisch	2	40	WiSe/ SoSe	Referat	2 LP	Nein
Betrieb und Management	Stimme und Kommunikation im wirtschaftlichen Kontext	Voice and Communication in Commercial Contexts	Seminar	DE	Helena Meersteiner	2	24	WiSe/ SoSe	Mündliche Prüfung	2 LP	Nein
Gesellschaft, Arbeit, Kommunikation	Gesprächs- und Verhandlungsführung	Techniques and Methods of Conversations and Negotiation	Seminar	DE	Sybille Hausburg	2	16	WiSe/ SoSe	Referat	2 LP	Nein
Gesellschaft, Arbeit, Kommunikation	Kompetenzenmanagement: Eigene Kompetenzen analysieren und beschreiben, um bei Bewerbungen und Assessments erfolgreich zu bestehen.	Management of Competencies: Analyze your competencies to pass applications and assessments successfully.	Seminar	DE	Jürgen Wulff	2	20	WiSe/ SoSe	Schriftliche Ausarbeitung	2 LP	Nein
Gesellschaft, Arbeit, Kommunikation	Zeit- und Selbstmanagement	Time Management and Self- Organisation	Seminar	DE	Sybille Hausburg	2	16	WiSe/ SoSe	Referat	2 LP	Nein
International Communication	Fremdsprachkurs	Foreign Language Course	Seminar		Dagmar Richter	2	150	WiSe/ SoSe	Klausur	2 LP	Nein
Kommunikationskultur	Einführung in Selbstmanagement - Theorien und Forschungsergebnisse	Advanced Selfmanagement skills - Theories and Research Results	Seminar	DE	Victoria Jarchow	2	20	WiSe/ SoSe	Referat	2 LP	Nein
Kommunikationskultur	Einführung in die Kommunikationspsychologie	Introduction to Communication Psychology	Seminar	DE	Lisa Roth-Schnauer	2	25	WiSe/ SoSe	Referat	2 LP	Nein

Profil	Name der Lehrveranstaltung deutsch	Name der Lehrveranstaltung englisch	Art	Sprache (1)	Dozent	SWS	Plätze	Semester	Leistungsart	LP (2)	Note
Kunst, Design, Architektur	Der Architekt, Designer und Künstler Stefan Wewerka und die Nachfolge des Bauhaus	The architect, designer and artist Stefan Wewerka and the successors of the Bauhaus	Seminar	DE	Dr. Katharina Schmidt-Uhl	2	20	WiSe/ SoSe	Referat	2 LP	Nein
Kunst, Design, Architektur	Die Gattungen der Kunst: Historienmalerei - Stillleben - Portrait - Genre - Landschaft	Genres of art	Seminar	DE	Dr. Gabriele Himmelmann	2	30	WiSe/ SoSe	Referat	2 LP	Nein
Kunst, Design, Architektur	Große Künstlerpersönlichkeiten: Einführung in die Bildkünste von Dürer bis Richter	Great figures of art history: An Introduction to art style from Dürer to Richter	Seminar	DE	Dr. Imke Hofmeister	2	20	WiSe/ SoSe	Referat	2 LP	Nein
Kunst, Design, Architektur	Kunst verstehen. Was Werke über Kultur, Gesellschaft, Gender und Politik erzählen	Understanding Art. What Art Works Tell Us About Culture, Society, Gender, and Politics	Seminar	DE	Dr. Lilian Adlung-Schönheit	2	25	WiSe/ SoSe	Referat	2 LP	Nein
Kunst, Design, Architektur	Kunst vom Mittelalter bis zur Gegenwart	Art from the Middle Ages to the Present	Seminar	DE	Dr. Gabriele Himmelmann	2	30	WiSe/ SoSe	Referat	2 LP	Nein
Lehren und Lernen	Einführung in die Fachdidaktik der Ingenieurwissenschaften	Introduction to Engineering Education Research	Seminar	DE	Prof. Christian Kautz	2	24	WiSe/ SoSe	Fachtheoretisch-fachpraktische Arbeit	2 LP	Nein
Lehren und Lernen	Erfolgreich Studieren - Einstieg in Methoden der Selbstorganisation und des zielgerichteten Lernens	Studying successfully - Introduction to the methods for self-organisation and goal-oriented learning	Seminar	DE	Selin Üreten	2	16	WiSe/ SoSe	Referat	2 LP	Nein
Lehren und Lernen	Grundlagen der Gruppenleitung und Didaktik am Beispiel von Robotik- und Technikkursen/Tutorenausbildung robotik@TUHH	Introduction to Technical Education - robotik@TUHH	Seminar	DE	Prof. Christian Kautz	2	30	WiSe/ SoSe	Referat	2 LP	Nein
Lehren und Lernen	Hochschuldidaktische Grundlagen in Theorie und Praxis	Introduction to Theory and Practice of University Teaching	Seminar	DE	Prof. Christian Kautz, Corinna Mertz	2	36	WiSe/ SoSe	Fachtheoretisch-fachpraktische Arbeit	2 LP	Nein
Medien und Digitalität	Comic-Klassiker: Geschichte, Theorie und Analyse grafischer Literatur	Comics: Historical, Theoretical and Analytical Approaches to Graphic Literature	Seminar	DE	Dr. Gerrit Lungershausen	2	25	WiSe/ SoSe	Referat	2 LP	Nein
Medien und Digitalität	Kreativseminar: Improvisationstheater - deutschsprachig	Creativity Workshop: Improvisational Theatre - in German	Seminar	DE	Mignon Remé	2	25	WiSe/ SoSe	Referat	2 LP	Nein
Medien und Digitalität	Kreativseminar: Improvisationstheater - englischsprachig	Creativity Workshop: Improvisational Theatre - in English	Seminar	EN	Mignon Remé	2	25	WiSe/ SoSe	Referat	2 LP	Nein
Medien und Digitalität	Robo Culturalis. Reflektion von Robotern und K.I. in Medien und Gesellschaft	Robo Culturalis. Reflecting robots and A.I. in media and society	Seminar	DE	Dr. Oliver Schmidt	2	20	WiSe/ SoSe	Referat	2 LP	Nein
Medien und Digitalität	Schwarze Monster, weiße Monster. Rassismus und Selbstermächtigung im US-Horrorfilm	Black monsters, white monsters. Racism and Self-Empowerment in US Horror Films	Seminar	DE	Dr. Benjamin Moldenhauer	2	20	WiSe/ SoSe	Referat	2 LP	Nein
Migration und Gesellschaft	Chancen und Risiken der Digitalisierung im Kontext von Flucht/Migration	Chances and Risks of Digitalization in Relation to Flight/Migration	Seminar	DE	Dr. Simone Beate Borgstede	2	30	WiSe/ SoSe	Referat	2 LP	Nein

Profil	Name der Lehrveranstaltung deutsch	Name der Lehrveranstaltung englisch	Art	Sprache (1)	Dozent	SWS	Plätze	Semester	Leistungsart	LP (2)	Note
Migration und Gesellschaft	Ressentiments: Antisemitismus, Rassismus, autoritäre Politik	Resentments: Antisemitism, Racism, Authoritarian Politics	Seminar	DE	Florian Hessel	2	20	SoSe	Schriftliche Ausarbeitung	2 LP	Nein
Migration und Gesellschaft	Social Learning: Gesellschaftliches Engagement für Flüchtlinge / Bachelor	Social Learning: Social Commitment in Refugee Issues / Bachelor	Seminar	DE	Muthana Al-Temimi	2	30	WiSe/ SoSe	Schriftliche Ausarbeitung	2 LP	Nein
Nachhaltigkeit	Blue Engineering - Aspekte sozialer und ökologischer Verantwortung	Blue Engineering - Aspects of Social and Ecological Responsibility	Seminar	DE	Gerrit Weiser, Inga Leonie Rittner	2	20	WiSe/ SoSe	Referat	2 LP	Nein
Nachhaltigkeit	Our House Is On Fire - das 1x1 der Klimakrise und warum es uns alle braucht!	Our House Is On Fire - the 1x1 of the climate crisis and why it needs us all!	Vorlesung	DE	Lara Thien	2	100	WiSe/ SoSe	Schriftliche Ausarbeitung	4 LP	Nein
Nachhaltigkeit	Social Learning: Gesellschaftliches Engagement für die Nachhaltigkeit	Social Learning: Social Commitment in Sustainability	Seminar	DE	Tatjana Grimm	2	20	WiSe/ SoSe	Schriftliche Ausarbeitung	2 LP	Nein
Nachhaltigkeit	TUHH Goes Circular - Nachhaltigkeit in Forschung, Lehre und Campusmanagement	TUHH Goes Circular - Sustainability in Research, Education and Campus Management	Vorlesung	EN	Prof. Kerstin Kuchta	2	100	WiSe/ SoSe	Referat	2 LP	Nein
Nachhaltigkeit	Technik, Management, gesellschaftliche Verantwortung	Technology, Management and Social Responsibility	Seminar	DE	Dr. Torsten Meiffert	2	25	WiSe/ SoSe	Referat	2 LP	Nein
Natur- und Technikgeschichte	Berücksichtigung menschlicher Faktoren zur Verhinderung von Katastrophen	Consideration of human factors to prevent disasters	Seminar	EN	Ece Üreten	2	16	WiSe/ SoSe	Referat	2 LP	Nein
Natur- und Technikgeschichte	Geschichte der Fotografie	History of Photography	Seminar	DE	Dr. Wolf Jahn	2	25	WiSe/ SoSe	Referat	2 LP	Nein
Natur- und Technikgeschichte	Hamburgs umstrittene Orte. Zum Umgang mit unbequemen Denkmälern	Hamburg Disputed Places. The Handling of Uncomfortable Heritage Sites	Seminar	DE	Dr. Anke Rees	2	15	SoSe	Referat	2 LP	Nein
Natur- und Technikgeschichte	Illustrationen als Kommunikationsmittel	Illustrations as Means of Communication	Seminar	DE	Jörg Heuser	2	35	SoSe	Klausur	2 LP	Nein
Natur- und Technikgeschichte	Landschaft und Landschaftsentstehung	Landscape and formation of landscape	Seminar	DE	Prof. Frank Schmidt-Döhl	2	16	SoSe	Referat	2 LP	Nein
Natur- und Technikgeschichte	Social Learning: Gesellschaftliches Engagement zum Erhalt historischer Kulturgüter	Social Learning: Social commitment in preservation of historical cultural assets	Seminar	DE	Tatjana Grimm	1	5	SoSe	Schriftliche Ausarbeitung	2 LP	Nein
Profilunabhängiges Lehrangebot	Wissenschaftliches Arbeiten	Academic Research and Writing	Seminar	DE	Dr. Detlev Bieler, Florian Hagen	2	30	WiSe/ SoSe	Schriftliche Ausarbeitung	2 LP	Nein
Zeitgeschehen und Ethik	Die Klimakrise und die Erde der Zukunft	Climate Crisis and Future Earth	Seminar	DE	Jacobus Bracker	2	25	WiSe/ SoSe	Referat	2 LP	Nein
Zeitgeschehen und Ethik	Ethik und Wissenschaft	Ethics and Science	Seminar	DE	Dr. Gunnar Jeremias, Dr. Frederik Postelt	2	22	WiSe/ SoSe	Referat	2 LP	Nein
Zeitgeschehen und Ethik	Finde Deine politische Stimme!	Find your political voice!	Seminar	DE	Vincent-Immanuel Herr, Martin Speer	2	25	WiSe/ SoSe	Referat	2 LP	Nein
Zeitgeschehen und Ethik	Warum Philosophie? Einführung in die Grundlagen einer Wissenschaft	Why philosophy? Introduction to the fundamentals of science	Seminar	DE	Dr. Ursula Töller	2	22	WiSe/ SoSe	Referat	2 LP	Nein

Legende:

¹DE=Deutsch, EN=Englisch, DE/EN=Deutsch und Englisch

²LP=Leistungspunkte

Studien- und Prüfungsleistungen in dem Modul Nichttechnische Angebote im Bachelor ergeben sich aus allen Modulkatalogen des Nichttechnischen Angebots im Bachelor, die für die Studierende / den Studierenden mit ihrer/ seiner Immatrikulation in den Bachelorstudiengang Gültigkeit erlangten.

Studien- und Prüfungsleistungen einer Veranstaltung können nicht doppelt anerkannt werden, wenn sich die Veranstaltung nur hinsichtlich der Veranstaltungssprache oder des Veranstaltungsturnus (Winter-/ Sommersemester) unterscheidet.

Die im Rahmen der Hochschulkooperation von der Leuphana für TUHH Studierende geöffneten Module des Leuphana Komplementärstudiums im Bachelor sind Teil des Lehrangebotes des Moduls Nichttechnische Angebote im Bachelor und werden mit 5 LP anerkannt. Hinweis: Die Leuphana Module des Komplementärstudiums umfassen 5 LP. Studierende sind gehalten, eine weitere Veranstaltung im Modul Nichttechnische Angebote im Bachelor zu belegen, um die Pflichtstudienleistung von 6 LP zu erbringen.

Fremdsprachenkurs:

Anerkennungsfähig sind maximal 2 LP im Bachelorstudium.

Im "General Engineering Science" gelten Englischkurse erst ab der Niveaustufe C2 nach dem Europäischen Referenzrahmen (GER) als anererkennungsfähige Englischkurse.

Ein Fremdsprachkurs derselben Sprache auf demselben Sprachniveau kann in den Modulen der Nichttechnische Angebote im Bachelor bzw. Master nur einmalig und nur im Bachelorstudium oder im Masterstudium erfolgen.

Die Lehrangebote des hochschulübergreifenden Zentrums für Gender and Diversity sind Teil des Lehrangebotes des Moduls Nichttechnische Angebote im Bachelor und werden mit den je ausgewiesenen LP / Credit Points anerkannt.