

**Ergänzungsmodule des Wahlpflichtbereiches**  
**Block II: (Nichttechnische) Ergänzungskurse im Bachelor**

Katalog zur Auswahl / Catalog for choice

Verantwortlich / Responsible: Dagmar Richter



Konsolidierte Fassung

Anlage zur ASPO vom 29.04.2009 in der Fassung vom 27.09.2017

für alle Bachelor-Studierenden der TUHH mit Studienverpflichtung zu nichttechnischen Ergänzungskursen des Wahlpflichtbereiches des Block II: (Nichttechnische) Ergänzungskurse im Bachelor (Studienanfängerkohorten VOR WS 2014/15)

gem. AS-Beschluss vom: 28.11.2018

und Präsidiumsgenehmigung vom: 05.12.2018

Ersetzt Version vom: 24.10.2018

Gültig für: SoSe19

Name der Lehrveranstaltung deutsch	Name der Lehrveranstaltung englisch	Form	Sprache (1)	Dozent	SWS	Plätze	Semester	Leistungsform	LP (2)	Note
Gender und Technik	Gender and Technology	Seminar	DE	Anna Maria Köster-Eiserfunke	2	20	SoSe	Referat	2 LP	Nein
Gesprächs- und Verhandlungsführung	Techniques and Methods of Conversations and Negotiation	Seminar	DE	Sybille Hausburg	2	16	WiSe/SoSe	Referat	2 LP	Nein
Hamburg für alle - aber wie? Seminar.	Hamburg for all - but how? Seminar course.	Seminar	DE	Johan Graßhoff	2	15	SoSe	Referat	2 LP	Nein
Hamburg für alle - aber wie? Social Learning.	Hamburg for all - but how? Social Learning.	Seminar	DE	Cornelia Springer	2	5	SoSe	Schriftliche Ausarbeitung	2 LP	Nein
Kompetenzenmanagement: Eigene Kompetenzen analysieren und beschreiben, um bei Bewerbungen und Assessments erfolgreich zu bestehen.	Management of Competencies: Analyze your competencies to pass applications and assessments successfully.	Seminar	DE	Jürgen Wulff	2	25	WiSe/SoSe	Klausur	2 LP	Nein
Fremdsprachkurs	Foreign Language Course	Seminar		Dagmar Richter	2	150	WiSe/SoSe	Klausur	2 LP	Nein
Die Gattungen der Kunst: Historienmalerei - Stillleben - Portrait - Genre - Landschaftsmalerei	Genres of art	Seminar	DE	Dr. Gabriele Himmelmann	2	25	WiSe/SoSe	Referat	2 LP	Nein
Große Künstlerpersönlichkeiten: Einführung in die Bildkünste von Dürer bis Richter	Great figures of art history: An Introduction to art style from Dürer to Richter	Seminar	DE	Dr. Imke Hofmeister	2	20	SoSe	Referat	2 LP	Nein
Kunst vom Mittelalter bis zur Gegenwart	Art from the Middle Ages to the Present	Seminar	DE	Dr. Gabriele Himmelmann	2	30	WiSe/SoSe	Referat	2 LP	Nein
Einführung in die Fachdidaktik der Ingenieurwissenschaften	Introduction to Engineering Education Research	Seminar	DE	Prof. Christian Kautz	2	24	WiSe/SoSe	Schriftliche Ausarbeitung	2 LP	Nein
Erfolgreich Studieren - Einstieg in Methoden der Selbstorganisation und des zielgerichteten Lernens	Studying successfully - Introduction to the methods for self-organisation and goal-oriented learning	Seminar	DE	Selin Üreten	2	25	SoSe	Referat	2 LP	Nein

Name der Lehrveranstaltung deutsch	Name der Lehrveranstaltung englisch	Form	Sprache (1)	Dozent	SWS	Plätze	Semester	Leistungsform	LP (2)	Note
Grundlagen der Gruppenleitung und Didaktik am Beispiel von Robotik- und Technikkursen/Tutorenausbildung robotik@TUHH	Introduction to Technical Education - robotik@TUHH	Seminar	DE	Prof. Christian Kautz, Annette Bock	2	30	WiSe/SoSe	Referat	2 LP	Nein
Hochschuldidaktische Grundlagen in Theorie und Praxis	Theory and Practice of University Teaching	Seminar	DE	Prof. Christian Kautz, Jenny Alice Rohde	2	36	WiSe/SoSe	Schriftliche Ausarbeitung	2 LP	Nein
Lehre gestalten am Beispiel von Blue Engineering	Engage in teaching at our university following the example of Blue Engineering	Seminar	DE	Gerrit Weiser, Inga Leonie Rittner	2	10	WiSe/SoSe	Referat	2 LP	Nein
Comic-Klassiker: Geschichte, Theorie und Analyse grafischer Literatur	Comics: Historical, theoretical and analytic approaches to graphic literature	Seminar	DE	Dr. Gerrit Lungershausen	2	25	WiSe/SoSe	Referat	2 LP	Nein
Der Science-Fiction-Film als Spiegel der Gesellschaft	How science-fiction films reflect society	Seminar	DE	Dr. Oliver Schmidt	2	20	WiSe/SoSe	Referat	2 LP	Nein
Kreativseminar: Improvisationstheater - Deutsch	Creativity Workshop: Improvisational Theatre - German	Seminar	DE	Mignon Remé	2	25	WiSe/SoSe	Referat	2 LP	Nein
Kreativseminar: Improvisationstheater - Englisch	Creativity Workshop: Improvisational Theatre - English	Seminar	EN	Mignon Remé	2	25	WiSe/SoSe	Referat	2 LP	Nein
Von der Schallplatte zum Stream - Verschränkungen zwischen Musik, Technik und (Pop)kultur	Entanglements between music, technology and popular culture	Seminar	DE	Christian Elster	2	25	WiSe/SoSe	Referat	2 LP	Nein
Social Learning: Gesellschaftliches Engagement für Flüchtlinge / Bachelor	Social Learning: Social Engagement in Refugee Issues / Bachelor	Seminar	DE	Muthana Al-Temimi	1	30	WiSe/SoSe	Schriftliche Ausarbeitung	2 LP	Nein
Blue Engineering - Aspekte sozialer und ökologischer Verantwortung I	Blue Engineering - Aspects of Social and Ecological Responsibility I	Seminar	DE	Gerrit Weiser	2	20	WiSe/SoSe	Referat	2 LP	Nein
TUHH goes circular - Nachhaltigkeit in Forschung, Lehre und Campusmanagement	TUHH goes circular - Sustainability in Research, Education and campus management	Vorlesung	DE	Prof. Kerstin Kuchta	2	100	WiSe/SoSe	Klausur	2 LP	Nein
Technik, Management, gesellschaftliche Verantwortung	Technology, Management and Social Responsibility	Seminar	DE	Dr. Torsten Meiffert	2	25	WiSe/SoSe	Referat	2 LP	Nein
Umwelt und Gesellschaft	Environment and Society	Vorlesung	DE	Dr. Michael Florian	2	48	SoSe	Referat	2 LP	Nein
Umweltpolitik und Nachhaltigkeit	Environmental Policy	Seminar	DE	Dr. Monika Griefahn	2	35	WiSe/SoSe	Referat	2 LP	Nein
Hamburgs umstrittene Orte. Zum Umgang mit unbequemen Denkmälern	Hamburg disputed places. The handling of uncomfortable heritage sites	Seminar	DE	Dr. Anke Rees	2	18	SoSe	Referat	2 LP	Nein
Illustrationen als Kommunikationsmittel	Illustrations as Means of Communication	Seminar	DE	Jörg Heuser	2	35	SoSe	Klausur	2 LP	Nein
Landschaft und Landschaftsentstehung	Landscape and formation of landscape	Seminar	DE	Prof. Frank Schmidt-Döhl	2	16	SoSe	Referat	2 LP	Nein
Naturwissenschaften in Literatur und Film	The sciences in literature and film	Seminar	DE	Dr. Timo Lüth	2	25	WiSe/SoSe	Schriftliche Ausarbeitung	2 LP	Nein
Technik in der Kunst	Technology in the Arts	Seminar	DE	Dr. Wolf Jahn	2	30	SoSe	Referat	2 LP	Nein
Sozialkompetenzseminare für dual Studierende (dual@TUHH) / Bachelor	Soft skill seminar for dual study programme(dual@TUHH) / Bachelor	Seminar	DE	Silke Wolckenhaar	2	5	WiSe/SoSe	Referat	2 LP	Nein
Wissenschaftliches Arbeiten	Academic Research and Writing	Seminar	DE	Thomas Hapke, Dr. Birte Schelling	2	60	WiSe/SoSe	Schriftliche Ausarbeitung	2 LP	Nein
Zeit- und Selbstmanagement	Time Management and Self-Organisation	Seminar	DE	Sybille Hausburg	2	32	WiSe/SoSe	Referat	2 LP	Nein
Gründungsmanagement	Entrepreneurship	Vorlesung	DE	Prof. Christian Lüthje	2	50	SoSe	Klausur	2 LP	Nein
Ethik für Ingenieure	Ethics for Engineers	Seminar	EN	Gunnar Jeremias, Anna Heise	2	25	WiSe/SoSe	Referat	2 LP	Nein
Ethik und Wissenschaft	Ethics and Science	Seminar	DE	Anna Heise, Frederik Postelt	2	25	WiSe/SoSe	Referat	2 LP	Nein
Finde Deine politische Stimme!	Find your political voice!	Seminar	EN	Vincent Immanuel Herr, Martin Speer	2	25	WiSe/SoSe	Referat	2 LP	Nein
Warum Philosophie? Einführung in die Grundlagen einer Wissenschaft	Why philosophy? Introduction to the fundamentals of science	Seminar	DE	Dr. Ursula Töller	2	30	WiSe/SoSe	Referat	2 LP	Nein

#### Legende:

<sup>1</sup>DE=Deutsch, EN=Englisch, DE/EN=Deutsch und Englisch

<sup>2</sup>LP=Leistungspunkte

Studien- und Prüfungsleistungen im Modul "Ergänzungsmodule des Wahlpflichtbereiches Block II: (Nichttechnische) Ergänzungskurse im Bachelor" ergeben sich aus allen Ergänzungsmodulkatalogen, die für die Studierende / den Studierenden mit ihrer/ seiner Immatrikulation in den Bachelorstudiengang Gültigkeit erlangten.

Studien- und Prüfungsleistungen einer Veranstaltung können nicht doppelt anerkannt werden, wenn sich die Veranstaltung nur hinsichtlich der Veranstaltungssprache oder des Veranstaltungsturnus (Winter-/ Sommersemester) unterscheidet.

Die im Rahmen der Hochschulkooperation von der Leuphana für TUHH Studierende geöffneten Module des Leuphana Komplementärstudiums im Bachelor sind Teil des Lehrangebotes des Modules "Ergänzungsmodule des Wahlpflichtbereiches Block II: (Nichttechnische) Ergänzungskurse im Bachelor" und werden mit 5 LP anerkannt. Hinweis: Die Leuphana Module des Komplementärstudiums umfassen 5 LP. Studierende sind gehalten, eine weitere Veranstaltung im Modul "Ergänzungsmodule des Wahlpflichtbereiches Block II: (Nichttechnische) Ergänzungskurse im Bachelor" zu belegen um die Pflichtstudienleistung von 6 LP zu erbringen.

Fremdsprachenkurs:

Anerkennungsfähig sind maximal 2 LP im Bachelorstudium.

Im "General Engineering Science" gelten Englischkurse erst ab der Niveaustufe C2 nach dem Europäischen Referenzrahmen (GER) als anererkennungsfähige Englischkurse.

Ein Fremdsprachkurs derselben Sprache auf demselben Sprachniveau kann in den Nichttechnischen Ergänzungskursen nur einmalig und nur im Bachelorstudium oder im Masterstudium erfolgen.