

Modul: Nichttechnische Ergänzungskurse im Master

Module: Nontechnical Elective Complementary Courses for Master

Katalog zur Auswahl / Catalog for choice

Verantwortlich / Responsible: Dagmar Richter

Konsolidierte Fassung

Anlage zur ASPO vom 29.04.2009 in der Fassung vom 24.06.2015
für alle Studierenden der TUHH mit Studienverpflichtung für das
Modul Nichttechnische Ergänzungskurse im Master
gem. AS-Beschluss vom: 25.11.2015
und Präsidiumsgenehmigung vom: 16.12.2015
Ersetzt Version vom: 25.11.2015
Gültig für: SoSe16

Profil	Name der Lehrveranstaltung deutsch	Name der Lehrveranstaltung englisch	Form	Sprache (1)	Dozent	SWS	Plätze	Semester	Leistungsform	LP (2)	Note
Gesellschaft und Arbeit	Kriminologie und Gesellschaft - englischsprachig.	criminology and society - in english.	Seminar	EN	Sarah Schirmer	2	25	WiSe/SoSe	Schriftliche Ausarbeitung	2 LP	Nein
Gesellschaft und Arbeit	Kriminologie und Gesellschaft - deutschsprachig	criminology and society - in german.	Seminar	DE	Sarah Schirmer	2	25	WiSe/SoSe	Schriftliche Ausarbeitung	2 LP	Nein
Kunst- und Kulturgeschichte	Planetenreisen: Das Andere in Literatur und Film vom 17. bis ins 21. Jahrhundert	Space voyages: Alterity in literature and film (17th-21st Century)	Seminar	DE	Dr. Gerrit Lungershausen	2	30	WiSe/SoSe	Referat	2 LP	Nein
Interdisziplinarität: Kultur und Technik	Antike Mythenbilder in Bewegung	Ancient Mythical Images in Motion	Seminar	DE	NN	2	25	WiSe/SoSe	Referat	2 LP	Nein
Interdisziplinarität: Kultur und Technik	Kunst kommt von Können - Zur Rolle der Kunst in der Entstehung der modernen Naturwissenschaften im 17. Jahrhundert	The Role of Arts in the Development of Modern Science in the 17th century.	Seminar	DE	Dr. Marthe Kretzschmar	2	25	WiSe/SoSe	Referat	2 LP	Nein
Lehren und Lernen	Fachdidaktik der Ingenieurwissenschaften in Forschung und Anwendung	Engineering Education Research and Applications	Seminar	DE	Prof. Christian Kautz	2	16	WiSe/SoSe	Schriftliche Ausarbeitung	2 LP	Nein
Nachhaltigkeit	Blue Engineering - Aspekte sozialer und ökologischer Verantwortung II	Blue Engineering - Aspects of social and ecological responsibility II	Seminar	DE	Robinson Peric	1	25	WiSe/SoSe	Referat	2 LP	Nein
Nachhaltigkeit	Cradle to cradle: Stoffkreisläufe	Cradle to cradle: material cycles	Seminar	EN	NN	2	20	WiSe/SoSe	Schriftliche Ausarbeitung	2 LP	Nein
International Communication	Weltliteratur - Sinn und Deutung im interkulturellen Dialog	World literature - meaning, interpretation and cross-cultural dialogue	Seminar	DE	Bertrand Schütz	2	20	WiSe/SoSe	Referat	2 LP	Nein
International Communication	Fremdsprachkurs	Foreign Language Course	Seminar		Dagmar Richter	2	600	WiSe/SoSe	Klausur	2 LP	Nein
International Communication	Deutsch als Fremdsprache für Internationale Masterstudiengänge	German as a Foreign Language for International Master Programs	Seminar	DE	Dagmar Richter	4	10	WiSe/SoSe	Klausur	4 LP	Nein
International Communication	Universität: Global. Funktional. Vergleichbar.	University: Global. Functional. Comparably.	Seminar	DE	Richard Nägler	2	25	WiSe/SoSe	Referat	2 LP	Nein
Technik im Kontext von Kunst und Geschichte	Kreativität im Kontext von Technik, Musik und Kunst	Creative Processes in Technology, Music and the Arts	Seminar	EN	Prof. Hans-Joachim Braun	2	25	WiSe/SoSe	Referat	2 LP	Nein
Profilunabhängiges Lehrangebot	Faktor Mensch in Luft- und Seefahrt	Human Factors in Aviation and Maritime Systems	Vorlesung	DE	Dr. Peter Maschke	2	60	WiSe/SoSe	Mündliche Prüfung	2 LP	Nein
Profilunabhängiges Lehrangebot	Wissenschaftliches Schreiben für Ingenieure	Academic Writing for Engineers	Seminar	DE	Dr. Janina Tomic	2	25	WiSe/SoSe	Referat	2 LP	Nein
Profilunabhängiges Lehrangebot	Führung und Kommunikation in Teams	Leadership and Communication in Teams	Seminar	DE	Hanno Poggemöller	2	20	WiSe/SoSe	Mündliche Prüfung	2 LP	Nein
Profilunabhängiges Lehrangebot	Storytelling	Storytelling	Seminar	DE	Jan Graf	2	20	WiSe/SoSe	Referat	2 LP	Nein
Profilunabhängiges Lehrangebot	Sozialkompetenzseminare für dual Studierende (dual@TUHH) / Master	Soft skill seminar for dual study programme (dual@TUHH) / Master	Seminar	DE	Silke Wolckenhaar	2	5	WiSe/SoSe	Referat	2 LP	Nein
Zeitgeschehen und Ethik	Interkulturelle Kommunikation	Intercultural Communication	Seminar	EN	Prof. Margarete Jarchow, Dr. Matthias Mayer	2	50	WiSe/SoSe	Referat	2 LP	Nein
Zeitgeschehen und Ethik	Umbruch und Verantwortung: Neue Medien und Naher Osten - Aus Entwicklungen lernen	Change and Responsibility in the Media and the Middle East	Seminar	DE	NN	2	25	WiSe/SoSe	Referat	2 LP	Nein

Profil	Name der Lehrveranstaltung deutsch	Name der Lehrveranstaltung englisch	Form	Sprache (1)	Dozent	SWS	Plätze	Semester	Leistungsform	LP (2)	Note
Zeitgeschehen und Ethik	Bilder - Flu(ch)t. Von flüchtigen Bildern und ihrer medialen Manifestation	Floods and Flights of Images. Of Fleeting Images and their Manifestations	Seminar	DE	NN	2	25	WiSe/SoSe	Referat	2 LP	Nein
Kunst, Kulturgeschichte und Medien	Europäische Kulturgeschichte: Kunst - Vertiefung	European culture: Art - Intensiv Course	Seminar	DE	Dr. Gabriele Himmelmann	2	50	WiSe/SoSe	Referat	2 LP	Nein
Kunst, Kulturgeschichte und Medien	Angewandte Kunst: Form und Funktion	Applied Arts: Form and Function	Seminar	DE	NN, Prof. Margarete Jarchow	2	25	WiSe/SoSe	Referat	2 LP	Nein
Gesellschaft und Ethik	Politik - Englischsprachig	Politics - in english	Seminar	EN	Dr. Stephan Albrecht, Gunnar Jeremias, Frederik Postelt	2	50	WiSe/SoSe	Referat	2 LP	Nein
Gesellschaft und Ethik	Persönlichkeitspsychologie	Personality Psychology	Seminar	EN	Dr. Miriam Damrow	2	25	WiSe/SoSe	Referat	2 LP	Nein
	Kulturgeschichte und Technologie	Cultural History and Technology	Vorlesung	DE	Prof. Margarete Jarchow, Dominik Orth raus	2	200	SoSe	Klausur	2 LP	Nein
Technik im Kontext von Kunst und Geschichte	Künstliche Intelligenz und Robotik. Historische Entwicklung und aktueller Stand	Artificial Intelligence and Robotics: Historical Development and Present State	Seminar	EN	Prof. Hans-Joachim Braun	2	30	SoSe	Referat	2 LP	Nein
Sonstige	Kunst der Welt - Welt der Kunst	World of Arts	Seminar	EN	NN, Prof. Margarete Jarchow	2	30	SoSe	Referat	2 LP	Nein
Gesellschaft und Arbeit	Führung und Kommunikation	Management and Communication	Seminar	DE	Prof. Gabriele Winker	2	25	SoSe	Referat	2 LP	Nein
Interdisziplinarität: Kultur und Technik	Die Utopie: Kultur- und ingenieurwissenschaftliche Dimensionen eines Begriffs	Utopia: Divergent dimensions of a concept - Cultural Studies and Engineering Science	Seminar	DE	Dominik Orth raus	2	25	SoSe	Referat	2 LP	Nein
Lehren und Lernen	Lernen an der Hochschule - theoretische und empirische Zugänge	Learning in Higher Education - theoretical and empirical approaches	Seminar	DE	Dr. Miriam Barnat, Jenny Alice Rohde, Dr. Peter Salden	1	45	SoSe	Schriftliche Ausarbeitung	2 LP	Nein
Profilunabhängiges Lehrangebot	Kommunikationstheorie	Theory of Communication	Seminar	DE	Dr. Michael Florian	2	24	SoSe	Referat	2 LP	Nein
Migration und Gesellschaft	Interkulturelle Organisationsberatung	Interculture Consulting of Organizations	Seminar	DE	NN	2	25	SoSe	Referat	2 LP	Nein
Kunst, Kulturgeschichte und Medien	"Is' was, Doc?" Wissenschaft und Stereotypen in Literatur und Film	"What's up, Doc?" Science and Stereotypes in Literature and Film	Seminar	EN	NN, Dr. Jennifer Henke	2	25	SoSe	Referat	2 LP	Nein
Gesellschaft und Ethik	Politik - Deutschsprachig	Politics - in german	Seminar	DE	Dr. Mirko Himmel, Gunnar Jeremias	2	25	SoSe	Referat	2 LP	Nein
Gesellschaft und Ethik	Geschichte	History	Seminar	DE	Dr. Marlis Bussacker	2	25	SoSe	Referat	2 LP	Nein

Legende:

¹DE=Deutsch, EN=Englisch, DE/EN=Deutsch und Englisch
²LP=Leistungspunkte

Studienleistungen im Nichttechnischen Wahlpflichtbereich ergeben sich ggf. weiterhin aus der Anerkennung gleichwertiger Kurse anderer Hochschulen/Institutionen. Verfahren zur Anerkennung: Siehe Website.

Vor Veröffentlichung dieses Katalogs erbrachte Studien- und Prüfungsleistungen gemäß Studienplänen vorheriger Fassungen werden angerechnet.

Es kann eine Veranstaltung NICHT doppelt belegt werden, wenn sie sich nur hinsichtlich der Veranstaltungssprache ODER des Veranstaltungsturnus (Winter-/ Sommersemester) unterscheidet.

Fremdsprachenkurs: Anerkennungsfähig sind maximal 2 LP im Masterstudium. Ausnahme: Internationale Masterstudiengänge, in denen die FSPO regelt, dass 4 LP Deutsch als Fremdsprache (DaF) verpflichtend zu belegen sind.

Ein Fremdsprachkurs derselben Sprache auf demselben Sprachniveau kann in den Nichttechnischen Wahlpflichtfächern nur einmalig und nur im Bachelorstudium ODER im Masterstudium erfolgen.