

Empf. Semester ¹	Pflicht (P) oder Wahlpflicht (WP)	Institut	Lehrveranstaltungen					Prüfungen				
			Bezeichnung des Moduls / der Lehrveranstaltung (deutsch) ¹	Bezeichnung des Moduls / der Lehrveranstaltung (englisch)	Veranstaltungsform	SWS	Sprache	Prüfungsart ²	Prüfungsform	benotet	ECTS-Punkte	
Block II: (Nichttechnische) Ergänzungskurse / Block II: (Nontechnical) Complementary Courses *												
WS,	WP	B-6	Einführung in die Bau-, Stil und Kulturgeschichte	Introduction in Construction, Style and Cultural History				MN	Nachweis	Nein	2	
			Einführung in die Bau-, Stil und Kulturgeschichte	Introduction in Construction, Style and Cultural History	Vorlesung	2	D					
WS, SS	WP	B-6	Europäische Kulturgeschichte: Bau- und Kulturgeschichte	European Culture: Architectural and Cultural History				MN	Nachweis	Nein	2	
			Europäische Kulturgeschichte: Bau- und Kulturgeschichte	European Culture: Architectural and Cultural History	Vorlesung	2	D					
WS, SS	WP	B-6	Ethik für Ingenieure	Ethics for Engineers				MN	Nachweis	Nein	2	
			Ethik für Ingenieure	Ethics for Engineers	Seminar	2	E					
WS	WP	W-3	Gesellschaft im Wandel	Changing Society: Dimension of Social Change				MN	Nachweis	Nein	2	
			Gesellschaft im Wandel	Changing Society: Dimension of Social Change	Vorlesung	2	D					
WS	WP	W-3	Wirtschaftssoziologie	Economic Sociology				MN	Nachweis	Nein	2	
			Wirtschaftssoziologie	Economic Sociology	Seminar	2	D					
WS	WP	M-1	Soziologie des Internets	Sociology of the Internet				MN	Nachweis	Nein	2	
			Soziologie des Internets	Sociology of the Internet	Seminar	2	D					
WS	WP	M-1	Arbeitssoziologie	Sociology of Work				MN	Nachweis	Nein	2	
			Arbeitssoziologie	Sociology of Work	Seminar	2	D					
WS	WP	Pb-L	Kultur und Technik - Deutsch	Culture and Technology- german				MN	Nachweis	Nein	2	
			Kultur und Technik - Deutsch	Culture and Technology - german	Seminar	2	E					
WS	WP	Pb-L	Kultur und Technik - Englisch	Culture and Technology - english				MN	Nachweis	Nein	2	
			Kultur und Technik - Englisch	Culture and Technology - english	Seminar	2	D					
WS	WP	M-10	Geschichte des Schiffbaus	History of Shipbuilding				MN	Nachweis	Nein	2	
			Geschichte des Schiffbaus	History of Shipbuilding	Vorlesung	2	D					
WS, SS	WP	M-1	Kulturgeschichte der Physik: Spuren in Hamburg.	Cultural History of Physics: Traces in Hamburg.				MN	Nachweis	Nein	2	
			Kulturgeschichte der Physik: Spuren in Hamburg.	Cultural History of Physics: Traces in Hamburg.	Seminar	2	D					
WS	WP	Pb-L	Geschichte der Fotografie	History of Photography				MN	Nachweis	Nein	2	
			Geschichte der Fotografie	History of Photography	Seminar	2	D					
SS	WP	Pb-L	Technik in der Kunst	Technology in the Arts				MN	Nachweis	Nein	2	
			Technik in der Kunst	Art and Technics	Seminar	2	D					
WS	WP	M-1	Soziologie des Ingenieurberufs	Sociology of Engineer Profession				MN	Nachweis	Nein	2	
			Soziologie des Ingenieurberufs	Sociology of Engineer Profession	Seminar	2	D					
WS, SS	WP	Pb-L	Zeit- und Selbstmanagement	Time Management and Self-Organisation				MN	Nachweis	Nein	2	
			Zeit- und Selbstmanagement	Time Management and Self-Organisation	Seminar	2	D					
WS	WP		Technik, Management, gesellschaftliche Verantwortung	Technology, Management and Social Responsibility				MN	Nachweis	Nein	2	
			Technik, Management, gesellschaftliche Verantwortung	Technology, Management and Social Responsibility	Seminar	2	D					
WS	WP	M-1	Soziologie als Gesellschaftskritik	Sociology and Social Criticism				MN	Nachweis	Nein	2	
			Soziologie als Gesellschaftskritik	Sociology and Social Criticism	Seminar	2	D					
WS, SS	WP	B-6	Humanities and Engineering: Politik – Englisch	Humanities and Engineering: Politics – English				MN	Nachweis	Nein	2	
			Humanities and Engineering: Politik	Humanities and Engineering: Politics – english	Seminar	2	E					
WS, SS	WP	B-6	Humanities and Engineering: Politik – Deutsch	Humanities and Engineering: Politics- german				MN	Nachweis	Nein	2	
			Humanities and Engineering: Politik – deutsch	Humanities and Engineering: Politics - german	Seminar	2	D					
WS, SS	WP	B-6	Kreativitätsseminar: Improvisationstheater	Lecture: Improvisation Theatre				MN	Nachweis	Nein	2	
			Kreativitätsseminar: Improvisationstheater	Lecture: Improvisation Theatre	Seminar	2	D					
WS	WP	B-6	Europäische Kulturgeschichte: Kunst – Parallelkurs A	European Culture: Art – parallel course A				MN	Nachweis	Nein	2	
			Europäische Kulturgeschichte: Kunst – Parallelkurs A	European Culture: Art – parallel course A	Seminar	2	D					
WS	WP	B-6	Europäische Kulturgeschichte: Kunst – Parallelkurs B	European Culture: Art – parallel course B				MN	Nachweis	Nein	2	
			Europäische Kulturgeschichte: Kunst – Parallelkurs B	European Culture: Art – parallel course B	Seminar	2	D					
WS	WP	B-6	Europäische Kulturgeschichte: Literatur	European Culture: Literature				MN	Nachweis	Nein	2	
			Europäische Kulturgeschichte: Literatur	European Culture: Literature	Seminar	2	E					
WS	WP	B-6	Europäische Kulturgeschichte: Interkulturelle Kommunikation – Deutsch	European Culture: Intercultural Communication - german				MN	Nachweis	Nein	2	
			Europäische Kulturgeschichte: Interkulturelle Kommunikation – Deutsch	European Culture: Intercultural Communication – german	Seminar	2	D					
WS	WP	B-6	Europäische Kulturgeschichte: Interkulturelle Kommunikation Englisch	European Culture: Intercultural Communication- english				MN	Nachweis	Nein	2	
			Europäische Kulturgeschichte: Interkulturelle Kommunikation – Englisch	European Culture: Intercultural Communication - english	Seminar	2	E					

¹ Semester gibt an, ob die Veranstaltung im Sommer- (SS) und/oder Wintersemester (WS) gehalten wird.

² MP = Modulprüfung / TP = Modul-Teilprüfung / MN = Modulnachweis / TN = Modul-Teilnachweis

³ ECTS-Angaben drücken den semesterweisen Workload aus. Mit erfolgreichem Abschluss der Prüfung werden alle ECTS gutgeschrieben.

⁴ Es kann kein Modul doppelt belegt werden, wenn es sich nur hinsichtlich der Veranstaltungssprache unterscheidet.

Empf. Semester ¹	Pflicht (P) oder Wahlpflicht (WP)	Lehrveranstaltungen						Prüfungen			
		Institut	Bezeichnung des Moduls / der Lehrveranstaltung (deutsch) ²	Bezeichnung des Moduls / der Lehrveranstaltung (englisch)	Veranstaltungsform	SWS	Sprache	Prüfungsart ²	Prüfungsform	benotet	ECTS-Punkte
Block II: (Nichttechnische) Ergänzungskurse / Block II: (Nontechnical) Complementary Courses *											
SS	WP	B-6	Europäische Kulturgeschichte: Interkulturelle Kommunikation	European Culture: Intercultural Communication				MN	Nachweis	Nein	2
			Europäische Kulturgeschichte: Interkulturelle Kommunikation	European Culture: Intercultural Communication	Seminar	2	E				
SS	WP	W-3	Kommunikationstheorie	Theory of Communication				MN	Nachweis	Nein	2
			Kommunikationstheorie	Theory of Communication	Seminar	2	D				
WS, SS	WP	ZLL	Fachdidaktik der Ingenieurwissenschaften	Research and Practice in Engineering Education				MN	Nachweis	Nein	2
			Fachdidaktik der Ingenieurwissenschaften	Research and Practice in Engineering Education	Seminar	2	D				
WS, SS	WP	Pb-L	Gesprächs- und Verhandlungsführung	Techniques and Methods of Conversations and Negotiation				MN	Nachweis	Nein	2
			Gesprächs- und Verhandlungsführung	Techniques and Methods of Conversations and Negotiations	Seminar	2	D				
SS	WP	M-1	Führung und Kommunikation	Management and Communication				MN	Nachweis	Nein	2
			Führung und Kommunikation	Management and Communication	Seminar	2	D				
SS	WP	W-7	Karrieremanagement	Career Management				MN	Nachweis	Nein	2
			Karrieremanagement	Career Management	Vorlesung	2	D				
WS, SS	WP	B-6	Geisteswissenschaftlicher Bezug in den Ingenieurwissenschaften: Psychologie	Humanities and Engineering: Psychology – parallel course A				MN	Nachweis	Nein	2
			Geisteswissenschaftlicher Bezug in den Ingenieurwissenschaften: Psychologie – Parallelseminar A	Humanities and Engineering: Psychology – parallel course A	Seminar	2	D				
WS, SS	WP	B-6	Geisteswissenschaftlicher Bezug in den Ingenieurwissenschaften: Psychologie – Parallelseminar B	Humanities and Engineering: Psychology – parallel course B				MN	Nachweis	Nein	2
			Geisteswissenschaftlicher Bezug in den Ingenieurwissenschaften: Psychologie – Parallelseminar B	Humanities and Engineering: Psychology – parallel course B	Seminar	2	D				
SS	WP	M-1	Flexibilisierter Berufsalltag – Aktuelle Analysen aus der Arbeitssoziologie	Increasing flexibility on the job? Current analyses from the sociology of work				MN	Nachweis	Nein	2
			Flexibilisierter Berufsalltag – Aktuelle Analysen aus der Arbeitssoziologie	Increasing flexibility on the job? Current analyses from the sociology of work	Vorlesung	2	D				
SS	WP	M-1	Gender und Technik	Gender and Technology				MN	Nachweis	Nein	2
			Gender und Technik	Gender and Technology	Seminar	2	D				
SS	WP	HSU	Neuere Technikgeschichte	Modern History of Technology				MN	Nachweis	Nein	2
			Neuere Technikgeschichte	Modern History of Technology	Vorlesung	2	D				
SS	WP	B-6	Europäische Kulturgeschichte: Kunst	European Culture: Arts				MN	Nachweis	Nein	2
			Europäische Kulturgeschichte: Kunst	European Culture: Arts	Seminar	2	D				
SS	WP	B-6	Europäische Kulturgeschichte: Literatur	European Culture: Literature				MN	Nachweis	Nein	2
			Europäische Kulturgeschichte: Literatur	European Culture: Literature	Seminar	2	E				
SS	WP	W-3	Umwelt und Gesellschaft	Environment and Society				MN	Nachweis	Nein	2
			Umwelt und Gesellschaft	Environment and Society	Vorlesung	2	D				
WS, SS	WP	B-6	Interdisziplinarität	Interdisciplinarity				MN	Nachweis	Nein	2
			Interdisziplinarität	Interdisciplinarity	Seminar	2	D				
SS	WP	B-6	Literatur und Kultur	Literature and Culture				MN	Nachweis	Nein	2
			Literatur und Kultur Teil A	Literature and Culture – Part A	Seminar	2	D				
			Literatur und Kultur Teil B	Literature and Culture – Part B	Seminar	2	D				
SS	WP	B-6	Literatur und Kultur: Brückenkurs	Literature and Culture: Introductory Course				MN	Nachweis	Nein	2
			Literatur und Kultur: Brückenkurs Teil A	Literature and Culture: Introductory Course – Part A	Seminar	2	D				
			Literatur und Kultur: Brückenkurs – Teil B	Literature and Culture: Introductory Course Part B	Seminar	2	D				
SS	WP	B-6	Wissenschaftliches Arbeiten	Academic Research and Writing				MN	Nachweis	Nein	2
			Wissenschaftliches Arbeiten	Academic Research and Writing	Seminar	2	D				
WS, SS	WP	M-17	Illustrationen als Kommunikationsmittel	Illustrations as Means of Communication				MN	Nachweis	Nein	2
			Illustrationen als Kommunikationsmittel	Illustrations as Means of Communication	Seminar	2	D				
WS, SS	WP	M-1	Umweltpolitik und Nachhaltigkeit	Environmental Policy				MN	Nachweis	Nein	2
			Umweltpolitik und Nachhaltigkeit	Environmental Policy	Seminar	2	D				
SS	WP	B-6	Wissenschaftliches Arbeiten	Academic Research and Writing				MN	Nachweis	Nein	2
			Wissenschaftliches Arbeiten	Academic Research and Writing	Seminar	2	D				
WS	WP	B-6	Europäische Kulturgeschichte: Möbelstile im architektonischen Kontext	European Culture: Furniture styles in the architectural context				MN	Nachweis	Nein	2
			Europäische Kulturgeschichte: Möbelstile im architektonischen Kontext	European Culture: Furniture styles in the architectural context	Seminar	2	D				
WS	WP	B-7	Philosophische Einführung in den Raumbegriff	Philosophical introduction in the term area.				MN	Nachweis	Nein	2
			Philosophische Einführung in den Raumbegriff	Philosophical introduction in the term area	Seminar	2	D				

Im Einzelfall werden nach Vorab-Zustimmung durch die für die Ergänzungsmodule Block II, sog. Nicht-Technische Wahlfächer zuständige Kommission (NTW-Kommission) an anderen Hochschulen bestandene Kurse im Bereich der sog. nicht-technischen Wahlfächer anerkannt.

Für die Vorab-Zustimmung durch die NTW-Kommission ist dieser für im Wintersemester zu besuchende Kurse bis zum 20.10. d.J. und für im Sommersemester zu besuchende Kurse bis zum 10.04. d.J. ein Antrag vorzulegen, der neben:

¹ Semester gibt an, ob die Veranstaltung im Sommer- (SS) und/oder Wintersemester (WS) gehalten wird.

² MP = Modulprüfung / TP = Modul-Teilprüfung / MN = Modulnachweis / TN = Modul-Teilnachweis

³ ECTS-Angaben drücken den semesterweisen Workload aus. Mit erfolgreichem Abschluss der Prüfung werden alle ECTS gutgeschrieben.

⁴ Es kann kein Modul doppelt belegt werden, wenn es sich nur hinsichtlich der Veranstaltungssprache unterscheidet.

- Name Antragsteller/-in
- Matrikelnummer Antragsteller/-in
- Geburtsdatum Antragsteller/-in
- besuchter Studiengang

hinsichtlich des anzuerkennenden Kurses folgende Angaben beinhalten muss:

- verantwortliche Hochschule
- Fach: Titel deutsch und Titel englisch
- Dozent
- Kurssprache
- Veranstaltungstyp, z.B. Seminar, Vorlesung
- SWS
- ECTS
- Abschluss: Prüfung oder Nachweis

sowie

die Bestätigung des/der Dozenten/-in, dass

- dem/der Antragsteller/-in die Teilnahme an seinem/ihrem Kurs gestattet wird
- er/sie dem/der Antragsteller/-in nach erfolgreichem Abschluss des Kurses eine Bescheinigung erteilen wird, aus der die o.g. Angaben hervorgehen und die bei Abschluss mit einer Prüfung zusätzlich die Angabe der Prüfungsnote enthalten wird.

Der Antrag soll eine kurze Begründung enthalten, warum der/die Antragsteller/-in dieses Angebot wahrnehmen möchte, statt auf das obige Angebot an der TUHH zurückzugreifen.

Die NTW-Kommission entscheidet zeitnah über den Antrag, spätestens bis zum Ende der dritten Vorlesungswoche des Semesters unter Berücksichtigung der hochschulpolitischen Zielsetzungen, der Anforderungen an die Inhalte der berufsqualifizierenden wissenschaftlichen Studiengänge der TUHH sowie der berechtigten Interessen des/der Antragstellers/-in.

* Kurse, die im Bachelor-Studiengang belegt wurden, dürfen im Master-Studiengang nicht erneut belegt werden.

Dieser Studienplan ersetzt den bisherigen Katalog der Ergänzungsmodule des Wahlpflichtbereichs vom 27.07.2011 und gilt ab Wintersemester 2012. Vor Veröffentlichung dieses Kataloges erbrachte Studien- und Prüfungsleistungen gemäß Studienplänen vorheriger Fassungen werden angerechnet.

¹ Semester gibt an, ob die Veranstaltung im Sommer- (SS) und/oder Wintersemester (WS) gehalten wird.

² MP = Modulprüfung / TP = Modul-Teilprüfung / MN = Modulnachweis / TN = Modul-Teilnachweis

³ ECTS-Angaben drücken den semesterweisen Workload aus. Mit erfolgreichem Abschluss der Prüfung werden alle ECTS gutgeschrieben.

⁴ Es kann kein Modul doppelt belegt werden, wenn es sich nur hinsichtlich der Veranstaltungssprache unterscheidet.