

Studiengang Mechanical Engineering and Management (Kohorte w21)

Musterverlauf B Master Mechanical Engineering and Management (IMPMEM)

Vertiefung Mechatronik, Vertiefung Produktentwicklung und Produktion

				Semester 3		Semester 4	
				Art	SWS	Art	SWS
1	Robotik						
2	Robotik: Modellierung und Regelung	IV	4	Aufbau und Eigenschaften der Faser-Kunststoff-Verbunde	VL	2	Masterarbeit
3	Robotik: Modellierung und Regelung	PBL	2	Aufbau und Eigenschaften der Faser-Kunststoff-Verbunde	HÜ	1	
4				Aufbau und Eigenschaften der Faser-Kunststoff-Verbunde	PBL	2	
5							
6							
7	Computer Aided Design and Computation			Ausgewählte Themen des Mechanical Engineering and Management (Alternative B: 6 LP) (Teil 2)			
8	Computer Aided Design and Computation	VL	2	Auswahl aus Katalog			
9	Computer Aided Design and Computation	GÜ	2				
10				Nichtlineare Dynamik			
11				Nichtlineare Dynamik	IV	4	
12							
13	Marketing und Kommunikation			Prozessautomatisierungstechnik			
14	Business-to-Business Marketing	VL	2	Prozessautomatisierungstechnik	VL	2	
15	Interkulturelles Management und Kommunikation	VL	2	Prozessautomatisierungstechnik	GÜ	2	
16	Fallstudien zu Marketing und Kommunikation	GÜ	2				
17				Praktische Entwicklungsmethodik in der Mechatronik			
18				Praktische Entwicklungsmethodik in der Mechatronik	VL	2	
19				Praktische Entwicklungsmethodik in der Mechatronik	PBL	3	
20	Ausgewählte Themen des Mechanical Engineering and Management (Alternative B: 6 LP) (Teil 1)			3D Printing Labor			
21	Auswahl aus Katalog			3D Printing Labor	PR	3	
22	Technische Schwingungslehre			Additive Production			
23	Technische Schwingungslehre	IV	4	Additive Production	VL	2	
24				Additive Production	SE	2	
25							
26							
27							
28							
29							
30							
Betrieb & Management (siehe Katalog) - 6LP							
Nichttechnische Angebote im Master (siehe Katalog) - 6LP							

Die Veranstaltungen aus dem Katalog sind im Studienverlauf je nach Semesterarbeitsbelastung in Höhe der geforderten Anzahl an Leistungspunkten flexibel zu belegen.

