

# Studiengang Information and Communication Systems (Kohorte w16)

Musterverlauf C Master Information and Communication Systems (IMPICS)

Vertiefung Sichere und zuverlässige IT-Systeme, Schwerpunkt Netze, Schwerpunkt Software und Signalverarbeitung

Legende:

|                               |                        |                         |                         |
|-------------------------------|------------------------|-------------------------|-------------------------|
| Kernqualifikation Pflicht     | Vertiefung Pflicht     | Schwerpunkt Pflicht     | Abschlussarbeit Pflicht |
| Kernqualifikation Wahlpflicht | Vertiefung Wahlpflicht | Schwerpunkt Wahlpflicht | Überfachliche Ergänzung |

| LP  | Semester 1  | Art | SWS | Semester 2  | Art | SWS | Semester 3                           | Art | SWS | Semester 4          | Art | SWS |
|---|---|-----|-----|---|-----|-----|--------------------------------------|-----|-----|---------------------|-----|-----|
| 1   | <b>Softwareverifikation</b>                         |     |     | <b>Informationstheorie und Codierung</b>                    |     |     | <b>Forschungsprojekt und Seminar</b> |     |     | <b>Masterarbeit</b> |     |     |
| 2   | Softwareverifikation                                | VL  | 2   | Informationstheorie und Codierung                           | VL  | 3   | Hauptseminar                         | SE  | 2   |                     |     |     |
| 3   | Softwareverifikation                                | UE  | 2   | Informationstheorie und Codierung                           | HÜ  | 1   | Forschungsprojekt                    | PK  | 10  |                     |     |     |
| 4   |   |     |     |   |     |     |                                      |     |     |                     |     |     |
| 5   |   |     |     |   |     |     |                                      |     |     |                     |     |     |
| 6   |   |     |     |   |     |     |                                      |     |     |                     |     |     |
| 7   | <b>Software-Sicherheit</b>                          |     |     | <b>Kryptographie</b>  |     |     |                                      |     |     |                     |     |     |
| 8   | Software-Sicherheit                                 | VL  | 2   | Kryptographie   | VL  | 2   |                                      |     |     |                     |     |     |
| 9   | Software-Sicherheit                                 | UE  | 2   | Kryptographie   | UE  | 2   |                                      |     |     |                     |     |     |
| 10  |   |     |     |   |     |     |                                      |     |     |                     |     |     |
| 11  |   |     |     |   |     |     |                                      |     |     |                     |     |     |
| 12  |   |     |     |   |     |     |                                      |     |     |                     |     |     |
| 13  | <b>Kommunikationsnetze I - Analyse und Struktur</b> |     |     | <b>Kommunikationsnetze II - Simulation und Modellierung</b> |     |     |                                      |     |     |                     |     |     |
| 14  | Analyse und Struktur von Kommunikationsnetzen       | VL  | 2   | Simulation und Modellierung von Kommunikationsnetzen        | PBL | 5   |                                      |     |     |                     |     |     |
| 15  | Übung Kommunikationsnetze                           | PBL | 1   |   |     |     |                                      |     |     |                     |     |     |
| 16  | Ausgewählte Themen der Kommunikationsnetze          | PBL | 2   |   |     |     |                                      |     |     |                     |     |     |
| 17  |   |     |     |   |     |     |                                      |     |     |                     |     |     |
| 18  |   |     |     |   |     |     |                                      |     |     |                     |     |     |
| 19  | <b>Digitale Audiosignalverarbeitung</b>             |     |     | <b>Softwareanalyse</b>                                      |     |     |                                      |     |     |                     |     |     |
| 20  | Digitale Audiosignalverarbeitung                    | VL  | 3   | Softwareanalyse   | VL  | 2   |                                      |     |     |                     |     |     |
| 21  | Digitale Audiosignalverarbeitung                    | HÜ  | 1   | Softwareanalyse   | UE  | 2   |                                      |     |     |                     |     |     |
| 22  |   |     |     |   |     |     |                                      |     |     |                     |     |     |
| 23  |   |     |     |   |     |     |                                      |     |     |                     |     |     |
| 24  |   |     |     |   |     |     |                                      |     |     |                     |     |     |
| 25  |   |     |     |   |     |     |                                      |     |     |                     |     |     |
| 26  |   |     |     |   |     |     |                                      |     |     |                     |     |     |
| 27  |   |     |     |   |     |     |                                      |     |     |                     |     |     |
| 28  |   |     |     |   |     |     |                                      |     |     |                     |     |     |
| 29  |   |     |     |   |     |     |                                      |     |     |                     |     |     |
| 30  |   |     |     |   |     |     |                                      |     |     |                     |     |     |
| Betrieb & Management (siehe Katalog) - 6LP                      |   |     |     |   |     |     |                                      |     |     |                     |     |     |
| Nichttechnische Ergänzungskurse im Master (siehe Katalog) - 6LP |   |     |     |   |     |     |                                      |     |     |                     |     |     |
| Technischer Ergänzungskurs für IMPICS (laut FSPO) - 12LP        |   |     |     |   |     |     |                                      |     |     |                     |     |     |

Die Veranstaltungen aus dem Katalog sind im Studienverlauf je nach Semesterarbeitsbelastung in Höhe der geforderten Anzahl an Leistungspunkten flexibel zu belegen.

